

* بر اساس این بسته، اروپا خرید یک میلیون بشکه نفت از ایران را تضمین خواهد کرد

و در قبال آن از کانال مشخصی به ایران ارز پرداخت می‌شود

* اروپا پذیرفته است که میزان ۱۰ میلیارد دلار در ایران سرمایه گذاری کند

چهارشنبه ۱۳ تیر ۱۳۹۷ - ۲۰ شوال ۱۴۳۹ - ۴ جولای ۲۰۱۸ - سال نود و دوم - شماره ۲۷۰۴۱ - ۱۶ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه - استان های تهران و البرز ۱۰۰۰ تومان - سایر استان ها ۵۰۰ تومان

رئیس جمهوری در جمع ایرانیان مقیم سوییس:

تهدید به صفر رساندن صادرات نفت ایران گزاره گوی است



❖ امکان ندارد در صورت عدم صدور نفت ایران، نفت منطقه صادر شود
❖ اگر روزی توانستید جلو صادرات نفت ایران را بگیرید، نتیجه آن را خواهید دید

* تحریم کور علیہ یک ملت بزرگ، بزرگترین نقض حقوق بشر در جهان امروز است

* رویکرد دولت در سیاست خارجی تعامل بر مبنای منطق است؛
تهدید در برابر آن جواب نخواهد داد

* تلاش دولت، تحقق اهداف ملی با وحدت و همراهی مردم است
 * منطق ایران را تغییر نکرده؛ یک طرف بی منطق از براجام خارج شده
 که هدفش فشار به ملت ایران است

۴۰ شرکت اقتصادی سوییس در این سفر با همکاران ایرانی خود جلسه دادند

مضامین

❖ رئیس جمهوری در نشست تجار و فعالان اقتصادی ایران و سویس:
ایران برای اتحادیه اروپا و سویس اهمیت فوق العاده قائل است
❖ ایران به عدم اشاعه و تمام تعهداتی که پذیرفته متعهد
به همکاری با سازمان های بین المللی ادامه می دهد

* رئیس جمهوری در نشست مطبوعاتی رؤسای جمهوری
و کشور: اراده سیاسی دو دولت توسعه روابط اقتصادی،
سیاسی و علمی و تکنولوژیکی است

*** ایران، رژیم صهیونیستی را نامشروع و اقداماتش را در منطقه تجاوزکارانه می‌داند و محکوم می‌کند**

* آلن برسه: سوییس معتقد است که برجام یک توفیق و پیروزی بسیار مهمی برای دیپلماسی بین‌المللی بوده و همچنان متعهد به اجرای آن است

صفحه ۲

۱۱ شهید در حمله وحشیانه عربستان به یک جشن عروسی در «صده» یمن

✱ بیشتر قربانیان این حمله وحشیانه عربستان را زنان و کودکان تشکیل می‌دهند

✱ مواضع مزدوران عربستان در جنوب «الحدیده» هدف حملات موشکی و پهپادی یمنی‌ها قرار گرفت

صفر ۱۶

سایر استان‌ها ۵۰۰ تومان

نشست وزرای اقتصادی دولت با مجلس برای برون‌رفت از شرایط جدید

✱ لاریجانی: دولت باید مانع آسیب‌زدن رشد نقدینگی به اقتصاد کشور شود و به روان‌سازی تولید کمک کند

✱ لازم است طرح‌های نیمه تمام هم با مشارکت مردم تمام و تسهیلاتی در این زمینه فراهم شود

✱ بهروز نعمتی سخنگوی هیأت رئیسه مجلس: واگذاری طرح‌های عمرانی، اصلاح سیستم بانکی و اصلاح بودجه کشور راهکار نمایندگان به دولت برای شرایط اقتصادی است

✱ طرح دوفوریتی مجلس در ۲۴ ماده برای برون‌رفت از شرایط اقتصادی تهیه شده و قرار است نظر مشورتی نمایندگان اخذ شود

✱ در جلسه غیر علنی مجلس، رئیس سازمان برنامه و بودجه و وزیر صنعت گزاریشی از وضع اقتصادی کشور و اقدامات تیم تندرو در امریکارانه کردند

✱ وزیر صنعت، معدن و تجارت و عده دادلیست کامل دریافت کنندگان ارز ۴۲۰۰ تومانی را منتشر کند

✱ طرح استیضاح وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی با ۷۰ امضاء تقدیم هیأت رئیسه مجلس شد

✱ شماری از نمایندگان در نامه‌ای به رئیس‌جمهوری و رئیس قوه قضائیه خواستار اجرای قوانین در جهت بهبود وضع اقتصادی شدند

صفر ۲

وزارت علوم: یک سوم بیکاران کشور تحصیلات دانشگاهی دارند

✱ مجتبی شریعتی نیاسر، معاون آموزشی وزارت علوم: با توجه به تحریم‌ها و مشکلات ارزی ایجاد شده برای دانشجویان، آماده پذیرش آنان در دانشگاه‌های داخل هستیم

✱ شرایط انتقال اساتید و محققان خارج از کشور به دانشگاه‌های داخل برای انجام پروژه‌های تحقیقاتی فراهم است

✱ ۱۰۰ هزار نفر در دوره دکتری فعالیت می‌کنند که تجاری شدن پایان‌نامه‌های آنان می‌تواند به دولت در شرایط فعلی کمک کند

صفر ۳

رئیس سازمان بهزیستی:

قانون سهمیه ۳ درصدی استخدام معلولان اجرا می‌شود

✱ محسنی بندپی به: ۵۰۰ مهد کودک متخلف در تهران ضرب‌الاجل یک ماهه داده شد

✱ ۹۰ درصد غرب‌الگری کودکان انجام شده است

صفر ۴

بانک مرکزی فهرست دریافت کنندگان ارز برای واردات خودرو را اعلام کرد

✱ در این فهرست، اسامی ۳۲ دریافت‌کننده ارز طی دو ماهه گذشته اعلام شده است

✱ مجموع ارز رسمی دریافتی واردکنندگان خودرو ۱۲۰ میلیون و ۹۳۵ هزار و ۸۴ پیورو است

صفر ۴

<p>فرهنگی ۳۶۱</p>  <p>ویژه فرهنگی شمیمه اطلاعات امروز</p>	<p>حماسه پایماناری</p> <p>شهید ستاری</p> <p>نخبه نبرد هوایی</p> <p>صفحه ۱۱</p>		<p>اقتصادی</p> <p>اقتصاد کشاورزی</p> <p>و کشاورزی اقتصادی</p> <p>صفحه ۷</p>	 <p>محمد ربی زنجانی اصل صفحه ۶</p>	<p>ایران همگانی</p> <p>تازش فرهنگی</p> <p>به ایران</p> <p>محمد ربی زنجانی اصل صفحه ۶</p>		<p>گزارشی</p> <p>برای محیط زیست</p> <p>چه می توان کرد؟</p> <p>صفحه ۵</p>	<p>پایان داشت</p> <p>فوتبال</p> <p>و سیاست</p> <p>دکتر شیان شهیدی مودب صفحه ۲</p>	<p>پایان داشت</p> <p>همه</p> <p>در خدمت مردم</p> <p>فتح الله املی صفحه ۲</p>
--	---	---	--	--	---	---	---	--	---

جشنواره تابستانی

پوشاک نسل امروز... و فردا

maxim

۳۰٪ تخفیف ویژه

شهرداری هاوند در نظر دار به استناد دروجه مصوب سال ۱۳۹۷ نسبت به اقدامات پروژه نگهداری بانههای ساحل شهر را از طریق برگزاری مناسجه عمومی واکام نمیداد لذا شرکت شهرسازی هاوند صلاحیت را جهت اجرای کار سازمان مدیریت و برنامه ریزی جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می آید.

توجهات: ۱) تضمین شرکت در مناقصه عادلانه / مبلغ برآورد به شرح ضمیمه اعتبار ۱۳۹۷/۱۳۹۸/۱۳۹۹/۱۴۰۰/۱۴۰۱/۱۴۰۲/۱۴۰۳/۱۴۰۴/۱۴۰۵/۱۴۰۶/۱۴۰۷/۱۴۰۸/۱۴۰۹/۱۴۱۰/۱۴۱۱/۱۴۱۲/۱۴۱۳/۱۴۱۴/۱۴۱۵/۱۴۱۶/۱۴۱۷/۱۴۱۸/۱۴۱۹/۱۴۲۰/۱۴۲۱/۱۴۲۲/۱۴۲۳/۱۴۲۴/۱۴۲۵/۱۴۲۶/۱۴۲۷/۱۴۲۸/۱۴۲۹/۱۴۳۰/۱۴۳۱/۱۴۳۲/۱۴۳۳/۱۴۳۴/۱۴۳۵/۱۴۳۶/۱۴۳۷/۱۴۳۸/۱۴۳۹/۱۴۴۰/۱۴۴۱/۱۴۴۲/۱۴۴۳/۱۴۴۴/۱۴۴۵/۱۴۴۶/۱۴۴۷/۱۴۴۸/۱۴۴۹/۱۴۵۰/۱۴۵۱/۱۴۵۲/۱۴۵۳/۱۴۵۴/۱۴۵۵/۱۴۵۶/۱۴۵۷/۱۴۵۸/۱۴۵۹/۱۴۶۰/۱۴۶۱/۱۴۶۲/۱۴۶۳/۱۴۶۴/۱۴۶۵/۱۴۶۶/۱۴۶۷/۱۴۶۸/۱۴۶۹/۱۴۷۰/۱۴۷۱/۱۴۷۲/۱۴۷۳/۱۴۷۴/۱۴۷۵/۱۴۷۶/۱۴۷۷/۱۴۷۸/۱۴۷۹/۱۴۸۰/۱۴۸۱/۱۴۸۲/۱۴۸۳/۱۴۸۴/۱۴۸۵/۱۴۸۶/۱۴۸۷/۱۴۸۸/۱۴۸۹/۱۴۹۰/۱۴۹۱/۱۴۹۲/۱۴۹۳/۱۴۹۴/۱۴۹۵/۱۴۹۶/۱۴۹۷/۱۴۹۸/۱۴۹۹/۱۵۰۰/۱۵۰۱/۱۵۰۲/۱۵۰۳/۱۵۰۴/۱۵۰۵/۱۵۰۶/۱۵۰۷/۱۵۰۸/۱۵۰۹/۱۵۱۰/۱۵۱۱/۱۵۱۲/۱۵۱۳/۱۵۱۴/۱۵۱۵/۱۵۱۶/۱۵۱۷/۱۵۱۸/۱۵۱۹/۱۵۲۰/۱۵۲۱/۱۵۲۲/۱۵۲۳/۱۵۲۴/۱۵۲۵/۱۵۲۶/۱۵۲۷/۱۵۲۸/۱۵۲۹/۱۵۳۰/۱۵۳۱/۱۵۳۲/۱۵۳۳/۱۵۳۴/۱۵۳۵/۱۵۳۶/۱۵۳۷/۱۵۳۸/۱۵۳۹/۱۵۴۰/۱۵۴۱/۱۵۴۲/۱۵۴۳/۱۵۴۴/۱۵۴۵/۱۵۴۶/۱۵۴۷/۱۵۴۸/۱۵۴۹/۱۵۵۰/۱۵۵۱/۱۵۵۲/۱۵۵۳/۱۵۵۴/۱۵۵۵/۱۵۵۶/۱۵۵۷/۱۵۵۸/۱۵۵۹/۱۵۶۰/۱۵۶۱/۱۵۶۲/۱۵۶۳/۱۵۶۴/۱۵۶۵/۱۵۶۶/۱۵۶۷/۱۵۶۸/۱۵۶۹/۱۵۷۰/۱۵۷۱/۱۵۷۲/۱۵۷۳/۱۵۷۴/۱۵۷۵/۱۵۷۶/۱۵۷۷/۱۵۷۸/۱۵۷۹/۱۵۸۰/۱۵۸۱/۱۵۸۲/۱۵۸۳/۱۵۸۴/۱۵۸۵/۱۵۸۶/۱۵۸۷/۱۵۸۸/۱۵۸۹/۱۵۹۰/۱۵۹۱/۱۵۹۲/۱۵۹۳/۱۵۹۴/۱۵۹۵/۱۵۹۶/۱۵۹۷/۱۵۹۸/۱۵۹۹/۱۶۰۰/۱۶۰۱/۱۶۰۲/۱۶۰۳/۱۶۰۴/۱۶۰۵/۱۶۰۶/۱۶۰۷/۱۶۰۸/۱۶۰۹/۱۶۱۰/۱۶۱۱/۱۶۱۲/۱۶۱۳/۱۶۱۴/۱۶۱۵/۱۶۱۶/۱۶۱۷/۱۶۱۸/۱۶۱۹/۱۶۲۰/۱۶۲۱/۱۶۲۲/۱۶۲۳/۱۶۲۴/۱۶۲۵/۱۶۲۶/۱۶۲۷/۱۶۲۸/۱۶۲۹/۱۶۳۰/۱۶۳۱/۱۶۳۲/۱۶۳۳/۱۶۳۴/۱۶۳۵/۱۶۳۶/۱۶۳۷/۱۶۳۸/۱۶۳۹/۱۶۴۰/۱۶۴۱/۱۶۴۲/۱۶۴۳/۱۶۴۴/۱۶۴۵/۱۶۴۶/۱۶۴۷/۱۶۴۸/۱۶۴۹/۱۶۵۰/۱۶۵۱/۱۶۵۲/۱۶۵۳/۱۶۵۴/۱۶۵۵/۱۶۵۶/۱۶۵۷/۱۶۵۸/۱۶۵۹/۱۶۶۰/۱۶۶۱/۱۶۶۲/۱۶۶۳/۱۶۶۴/۱۶۶۵/۱۶۶۶/۱۶۶۷/۱۶۶۸/۱۶۶۹/۱۶۷۰/۱۶۷۱/۱۶۷۲/۱۶۷۳/۱۶۷۴/۱۶۷۵/۱۶۷۶/۱۶۷۷/۱۶۷۸/۱۶۷۹/۱۶۸۰/۱۶۸۱/۱۶۸۲/۱۶۸۳/۱۶۸۴/۱۶۸۵/۱۶۸۶/۱۶۸۷/۱۶۸۸/۱۶۸۹/۱۶۹۰/۱۶۹۱/۱۶۹۲/۱۶۹۳/۱۶۹۴/۱۶۹۵/۱۶۹۶/۱۶۹۷/۱۶۹۸/۱۶۹۹/۱۷۰۰/۱۷۰۱/۱۷۰۲/۱۷۰۳/۱۷۰۴/۱۷۰۵/۱۷۰۶/۱۷۰۷/۱۷۰۸/۱۷۰۹/۱۷۱۰/۱۷۱۱/۱۷۱۲/۱۷۱۳/۱۷۱۴/۱۷۱۵/۱۷۱۶/۱۷۱۷/۱۷۱۸/۱۷۱۹/۱۷۲۰/۱۷۲۱/۱۷۲۲/۱۷۲۳/۱۷۲۴/۱۷۲۵/۱۷۲۶/۱۷۲۷/۱۷۲۸/۱۷۲۹/۱۷۳۰/۱۷۳۱/۱۷۳۲/۱۷۳۳/۱۷۳۴/۱۷۳۵/۱۷۳۶/۱۷۳۷/۱۷۳۸/۱۷۳۹/۱۷۴۰/۱۷۴۱/۱۷۴۲/۱۷۴۳/۱۷۴۴/۱۷۴۵/۱۷۴۶/۱۷۴۷/۱۷۴۸/۱۷۴۹/۱۷۵۰/۱۷۵۱/۱۷۵۲/۱۷۵۳/۱۷۵۴/۱۷۵۵/۱۷۵۶/۱۷۵۷/۱۷۵۸/۱۷۵۹/۱۷۶۰/۱۷۶۱/۱۷۶۲/۱۷۶۳/۱۷۶۴/۱۷۶۵/۱۷۶۶/۱۷۶۷/۱۷۶۸/۱۷۶۹/۱۷۷۰/۱۷۷۱/۱۷۷۲/۱۷۷۳/۱۷۷۴/۱۷۷۵/۱۷۷۶/۱۷۷۷/۱۷۷۸/۱۷۷۹/۱۷۸۰/۱۷۸۱/۱۷۸۲/۱۷۸۳/۱۷۸۴/۱۷۸۵/۱۷۸۶/۱۷۸۷/۱۷۸۸/۱۷۸۹/۱۷۹۰/۱۷۹۱/۱۷۹۲/۱۷۹۳/۱۷۹۴/۱۷۹۵/۱۷۹۶/۱۷۹۷/۱۷۹۸/۱۷۹۹/۱۸۰۰/۱۸۰۱/۱۸۰۲/۱۸۰۳/۱۸۰۴/۱۸۰۵/۱۸۰۶/۱۸۰۷/۱۸۰۸/۱۸۰۹/۱۸۱۰/۱۸۱۱/۱۸۱۲/۱۸۱۳/۱۸۱۴/۱۸۱۵/۱۸۱۶/۱۸۱۷/۱۸۱۸/۱۸۱۹/۱۸۲۰/۱۸۲۱/۱۸۲۲/۱۸۲۳/۱۸۲۴/۱۸۲۵/۱۸۲۶/۱۸۲۷/۱۸۲۸/۱۸۲۹/۱۸۳۰/۱۸۳۱/۱۸۳۲/۱۸۳۳/۱۸۳

انشارات اطلاعات منتشر کرد:



آقای کتادار
گفتگوی اکبرامان فانی

«مزایده فروش املاک در استان همدان»

مدیریت املاک مجتمع اقتصادی غرب کشور در نظر دار تعداد ۶ فقره املاک آماده فروش خود واقع در استان همدان، شهر همدان - شهرک شهید بهشتی را با شرایط و تفهه (اقساط) از طریق برگزاری مزایده عمومی به فروش برساند.

متقاضیان خرید می توانند برای بازدید از املاک مذکور و کسب اطلاعات بیشتر (قیمت، شرایط مزایده و زمان برگزاری) از تاریخ ۹۷/۴/۱۲ لغایت ۹۷/۴/۲۴ به روزنامه استانی همدان پیام به تاریخهای نشر ۴/۱۳ و ۹۷/۴/۲۰ و یا نشانی زیر مراجعه نمایند.

نشانی اینترنتی www.emdadim.ir

دفتر همدان تلفن ۸۱۲۳۸۵۹۶ به نشانی همدان - بلوار بعثت - بالاتر از استخر آبپران دفتر مجتمع اقتصادی غرب کشور تماس حاصل و یا مراجعه فرمایند.

مدیریت املاک غرب کشور

آگهی تجدید مزایده عمومی
(نوبت دوم)

شهرداری آسره در نظر دارد استخر و مسوای زرین شهرداری را از طریق برگزاری تجدید مزایده عمومی بمدت یکسال به افراد ذیصلاح و با تجربه در امر اداره و نگهداری استخر و سونا واگذار نماید. لذا متقاضیان می‌توانند ظرف مدت ۱۰ روز پس از نشر آگهی نوبت دوم، اسناد تجدید مزایده را از امور مالی دریافت و در مهلت قانونی در دبیرخانه شهرداری تحویل نمایند.

۱- هزینه درج آگهی بر عهده برنده مزایده خواهد بود.

۲- متقاضیان می‌بایست مبلغ ۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال را به‌عنوان سپرده شرکت در مزایده بصورت نقد یا اسناد خزانه یا ضمانتنامه بانکی به حساب سپرده شهرداری واریز نمایند.

۳- در صورتی که برندگان اول و دوم و سوم حاضر به انجام معامله نشوند، سپرده آنها به ترتیب ضبط می‌گردد.

۴- محل تسلیم پیشنهادها دبیرخانه شهرداری می‌باشد.

۵- شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادهای مختار است.

۶- سایر اطلاعات و جزئیات و شرح وظایف در اسناد مزایده موجود است.

۷- در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر شماره ۶ - ۰۲۱۶۳۶۷۴۲۲۱ داخلی ۱۰۶ (واحد امور قراردادهای) آماده پاسخگویی می‌باشد.

سید محمد رفیعی طباطبائی - شهردار آسره

اگهی مناقصه عمومی

نوبت دوم

شهرداری رودهن در نظر دارد به استناد شماره ۱۳۴۴/۷۸۷/ش مورخ ۹۶/۱/۲۸ شورای اسلامی شهر و وید اعتباری ۱۰۹۵۰ اقدام به برگزاری مناقصه عمومی پروژه ساخت و ساز واحدهای مسکن زمین زبانی و دکتر حبیبی (براساس فهرست بهای هراز سال ۹۶) نماید. بدلائل متقاضیان پیشنهاد می نمایند تا ۱۰ روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم آگهی تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۶/۲/۲۳ در وقت دریافت و تحویل اسناد مناقصه به واحد امور قراردادها شماره ۲۹۹۱-۷۶۵-۰۲۱ مراجعه نمایند.

موضوع مناقصه: پروژه ساخت و ساز واحدهای مسکن زمین زبانی و دکتر حبیبی

مستند دریافت و تسلیم اسناد: از تاریخ چهارشنبه تا تاریخ ۹۶/۲/۲۳ تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۶/۲/۲۳ تا ساعت ۱۴:۰۰ می باشد.

مبلغ تحویل اسناد: ۹۶/۲/۲۳ تا ساعت ۱۴:۰۰ می باشد.

مبلغ برآورد: ۷۵۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال و سپرده شرکت در مناقصه به مبلغ ۲۵۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال به صورت ضمانتنامه بانکی بابت شرکت شهرداری یا وجه نقد جهت واریز به حساب سپرده ۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ تا ۲۵۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال نماید.

تفصیل مشخصات عملیات ساخت و ساز شهرداری رودهن و گرانمای پانتهای پیشنهادی در روز شنبه مورخ ۹۶/۲/۲۳ تا ساعت ۱۵:۰۰ در دفتر حاضر می باشد.

شهرداری هرگز در قبول هر یک از شرایط و ضوابط ساختار است.

بهای پیشنهادی می باشد، مخدوش، فاکتد کلا و مهر و سپرده و انالیز قیمت پیشنهادی بایملکت ترتیب اثر داده نخواهد شد.

سپرده آنرا در دو ترم و مجموعاً سه ماهه هر حاض به انعقاد قرارداد نشوند.

سپرده آنان به ترتیب طبق ضابطه است.

ساز اطلاعات و شرایط خرید مربوط به معامله در اسناد مناقصه قید گردیده است.

۱۰ مهزبه نهایی برزیه برنده مناقصه است.

مهدي کچويی - شهردار رودهن

[illegible][illegible]

(نوبت دوم)



وزارت نیرو
وزارت برق و توان الکتریکی

فراخوان برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای

وزارت جهاد کشاورزی در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله ای همراه با ارزیابی کیفی به شرح ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir برگزار نماید.

الف- موضوع مناقصه:

خرید و تامین اولیه پلی اتیلن شبکه های فرعی آبیاری و زهکشی دشت های اردوبان، بانخوشاب و ۲ در استان کرمانشاه)

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۴۰۰۰/۰۰۰/۰۰ ریال (۲/۲۵۴ ریال)

ب- تاریخ و مهلت دریافت اسناد:

اسناد ارزیابی و اوراق شرایط مناقصه از ساعت ۸ مورخ ۹۷/۴/۱۲ لغایت ساعت ۱۵ مورخ ۹۷/۴/۱۶

از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) توزیع می گردد.

ج- تاریخ و مهلت تحویل اسناد:

آخرین مهلت تحویل و تسلیم اسناد ارزیابی کیفی، اوراق شرایط مناقصه و پیشنهاد قیمت توسط تامین کنندگان ساعت ۱۵ مورخ ۹۷/۴/۳۰ می باشد بدیهی است فایل الکترونیکی تکمیل شده اسناد مذکور حتماً بایستی ابتدا در سامانه ستاد بارگزاری گردیده و همزمان فیزیک آن به آدرس تهران، خیابان طالقانی، نرسیده به پل حافظ، وزارت جهاد کشاورزی (ساختمان هشت طبقه، طبقه اول، اتاق ۱۰۸ (دبیرخانه کمیسیون معاملات) تحویل گردد. شماره تماس ۴۳۵۴۴۵۶۶

د- تاریخ بازگشایی پیشنهادها:

پاکت های پیشنهاد قیمت ساعت ۹ مورخ ۹۷/۵/۲ در محل دبیرخانه کمیسیون معاملات بازگشایی می گردد و صرفاً نماینده شرکت های که از آن ها دعوت به عمل خواهد آمد در جلسه حضور خواهند داشت.

ه- تذکر مهم: قیمت ها متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارائه گردد.

* هزینه چاپ آگهی فوق به عهده برنده مناقصه خواهد بود.

متمم کردد است.

در اثر حاضر که گفتگوی طولانی با کامران فانی است، سعی شده به زندگی او فارغ از سؤال های کلیشهای توجه شود.

این کتاب از هفت مجلس تشکیل شده است: مجلس اول / کودکی و نوجوانی، مجلس دوم / ادیب رستان و سالهای اول دانشگاه در رشته پزشکی، مجلس سوم / سالهای دانشجویی با استادان دانشکده، مجلس چهارم / سال های دهه چهل، مجلس پنجم / اثر در حکایت نوشین، مجلس ششم / سال های دهه - ۱۳۵: کتابداری تا کتابخانه ملی، مجلس هفتم / آثار و نوشته ها.

❖ فروشگاه مکرزی: تهران بزرگراه حقانی، روبروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۹۳۶۸۶

❖ فروشگاه شماره ۱ (۱): تهران خیابان انقلاب اسلامی، روبروی دانشگاه تهران، تلفن: ۶۶۴۰۰۷۳

❖ نمایندگی های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور، تلفن توزیع و فروش: ۰۲۹۹۹۳۳۴۴، ۲۹۹۹۳۳۰۶

❖ برای خرید پستی در سراسر کشور با تلفن ۲۹۹۹۳۳۰۶ تماس حاصل فرمایید.

❖ آدرس سایت فروشگاه اینترنتی: www.ketabteellaat.com

جشن تیرگان، روز ملی دماوند

سیزدهم تیرماه هر سال همزمان با جشن تیرگان، روز ملی کوه دماوند نامگذاری شده‌ است تا اهمیت وجود این قله سرافراز برای کشورمان یادآور شود.

تلاش برای این نامگذاری از سال ۱۳۸۳ با پیگیری بخشی از جامعه کوهنوردی، فعالان محیط زیست و مشارکت سازمان‌های دولتی مانند سازمان میراث فرهنگی و سازمان حفاظت محیط زیست با برگزاری اولین برنامه پاکسازی دامنه‌های این کوه آغاز شد و در ادامه در سال ۱۳۸۷ با پیشنهاد فعالان، مناسبت یاستانی سیزدهم تیرماه، دماوند صاحب روز ملی شد.

«حسین عبیری» فعال محیط زیست در این مورد می گوید: در سال‌های اولیه دوستداران کوه دماوند، فعالان محیط زیست و کسانی که برای ثبت دماوند تلاش می کردند، سعی داشتند که با نامگذاری چنین روزی، زمینه برای کاهش مشکلات روز افزون، به ویژه تعرضات گسترده به کوه دماوند مهیا شود. خوشبختانه و با تلاش‌های زیادی که هم سازمان‌های دولتی و هم نیروی‌های مردمی انجام دادند، مشکلات قله دماوند و دامنه‌های این کوه عظیم به‌طور چشمگیری کاهش یافته است. وی همچنین به تاریخچه برگزاری روز ملی دماوند اشاره می‌کند که اولین آن مربوط به سال ۱۳۸۳ است و ادامه می‌دهد: پیش از سال ۱۳۸۳ مشارکت‌های مردمی و حرکت‌های داوطلبانه‌ای وجود داشت. بعضی شکل‌های زیست محیطی و گروه‌های کوهنوردی اقداماتی در دست نیست. مهمترین آنها در سال ۱۳۷۹ بود که برنامه‌ای از طرف انجمن حفظ محیط زیست کوهستان برگزار شد.

از سال ۱۳۸۳ برنامه‌های سالانه و نمادین برای پاس داشت قله دماوند انجام شد و در تیرماه آن سال اولین نظرسنجی‌ها در مورد نام گذاری روزی به نام قله دماوند میان کوهنوردان و فعالان محیط زیست صورت گرفت. پس از جلساتی که با هیات کوهنوردی انجام شد، تصمیم بر این شد که روزی به نام روز ملی دماوند در تقویم کوهنوردی و محیط زیست نام گذاری شود.

گیتاه فرهنگی

«گفت و گو با روشنفکران» منتشر شد

کتاب گفت‌وگو با روشنفکران» دربردارنده گفت‌وگوهای محمد صادقی با محمد علی اسلامی ندوشن، مصطفی ملکیان، سوسن شریعتی، فریدون مجلسی و علی فردوسی توسط نشر اتاق آبی منتشر شد. در این کتاب موضوعات متعددی مانند نقاشی، هنر، علم، آموزش و پرورش در ایران، اصلاح فرهنگ، عشق و تنهایی، خشونت پرهیزی، کافه‌نشینی روشنفکران و … مورد بررسی قرار گرفته است. ضمناً آخرین گفت‌وگوی دکتر اسلامی ندوشن قبل از سفر به تورنتو در این کتاب انتشار یافته و دکتر اسلامی ندوشن در آن به کافه‌نشینی در ایران و فرانسه می‌پردازد.

گشایش هم‌زمان سه نمایشگاه گروهی «نقاشی، عکاسی،

نگارگری» در اراسباران

سه نمایشگاه گروهی «نقاشی، عکاسی، نگارگری» با آثار چهل هنرمند ایرانی سه شنبه ۱۲ تیر با حضور هنرمندان تجسمی در فرهنگ سرای ارسباران گشایش می یابد. به گزارش روابط عمومی فرهنگ سرای ارسباران، این و ششمین نمایشگاه گروهی نقاشی هنرمندان قلمرو مانی به سرپرستی استاد مهراون لطفعلی ساعت ۱۷ در فرهنگ سرای ارسباران برای بازدید عموم به نمایش در می آید. همچنین نمایشگاه نقاشی ایرانی نگارگری» نیز با آثار هنرمندان این رشته در گالری شماره دو ارسباران برپا می شود. نمایشگاه های گروهی نقاشی، عکاسی ، نگارگری» تا ۱۹ تیر برای دیدار عموم برپاست.علاقه مندان می توانند ساعت ۱۰ تا ۲۰ برای دیدار نمایشگاه ها به فرهنگسرای ارسباران به نشانی خیابان دکتر شریعتی، سیدخندان،خیابان جلفا مراجعه کنند.

آغاز ثبت نام نیمه تمکیمی اهلی فرهنگ و هنر

ثبت نام نیمه درام تمکیمی، عصر و حوادث ویژه هنرمندان، نویسندگان و روزنامه‌نگاران عضو صندوق اعتباری هنر در سراسر کشور آغاز شد. به گزارش ایسا به نقل از روابط عمومی صندوق اعتباری هنر، به دنبال ارائه خدمات به مردم دامنه تمکیمی به اعضای صندوق اعتباری هنر، لیست نام نیمه تمکیمی در یک مرحله (بدون تمدید) و به مدت ۱۰ روز از ۲۱ تا ۲۶ تیرماه از طریق وب سایت صندوق به نشانی www.honarcredit.ir انجام می‌شود.

۱۲امدال، ره‌آورد دانش آموزان از تورنمنت بین‌المللی ریاضیات



تیم دانش‌آموزان ایرانی اعزامی

به دور نهایی تورنمنت بین‌المللی

ریاضیات بدون مرز با کسب همدال

طلا ۱۲امدال نقره، ۴امال برنز و یک

دیپلم افتخار به عنوان کیفی‌ترین تیم

این دوره از تورنمنت در بلغارستان

معرفی شد.

به گزارش ایسا، تیم ۱۳نفره

دانش‌آموزان ایرانی اعزامی به دور

نهایی تورنمنت بین‌المللی ریاضیات

بدون مرز که از هفتم تا یازدهم

تیرماه در کشور بلغارستان برگزار

بهرگیری از امکانات یکدیگر برطرف نمایند.

وی افزود تا توج به شرایط تحریم و

مشکلات ارزی ایجاد شده برای دانشجویان،

دانشگاه‌ها و مراکز آموزشی ما آماده پذیرش

دانشجویان، اساتید و محققان خارج از کشور

کشور هستند. اساتید و محققان خارج از کشور

نیز می‌توانند برای انجام پروژه‌های تحقیقاتی به

دانشگاه‌های داخل کشور مراجعه کنند. شرایط

انتقال این افراد فراهم است. دکتر شریعتی افزود:

در حال حاضر حدود ۸۰۰ تا ۹۰۰ هزار دانشجو

در دوره‌های تحصیلات تکمیلی مشغول به

تحصیل هستند که ۱۰۰ هزار نفر از این افراد

در دوره دکتری تحصیل می‌کنند، بنابراین باید

در دوران تحصیل خود فقط در یک وجه

توانمند نشوند، بلکه دانشجویان در راستای

برنامه‌های مهارت‌افزایی به صورت چند وجهی

تربیت شوند.

متأسفانه مشکل فعلی جوانان ما این است

محیط شغلی منضبط و آماده برای خود تعریف

می‌کنند، اگرچه این انتظار ناپجایی نیست

ولی وظیفه دانشگاه‌ها این است که آموزش‌های

خود را تنها به این حوزه محدود نکنند، بلکه

دانشجویانی را تربیت کنند که اگر نتوانند وارد

بازار شغلی آماده‌ای شوند، خود به تنهایی

کارآفرین شده و اشتغال ایجاد کنند.

وی با توجه به شرایط حساس تحریم که

امروزه با آن مواجه هستیم، لازم است دانشگاه‌ها

با هم‌افزایی بیشتر از نقاط قوت یکدیگر استفاده

کنند و بتوانند از این طریق تهدیدها را به

فرصت‌ها تبدیل کنند و براساس آن بتوانند

کاهش بودجه و اختار خود را به هم‌افزایی و

اخبار داخلی

۲ کتاب دکتر شریفی بر بازسازی کارکنان رسانه تأکید دارد

سرویس فرهنگی – هنری: آئین

رونمایی از کتاب «ژورنالیسم

تلویزیونی، معرفت‌شناسی، فلسفه و

روش‌ها» و «مدیریت منابع انسانی در

صنایع خلاق» تألیف دکتر سیدمهدی

شریفی عصر دیروز با حضور اساتید

دانشگاهی، دانشجویان و فرهیختگان

و علاقه‌مندان در فرهنگسرای معرفت

برگزار شد. به گزارش خبر نگار،

در این مراسم بعد از خیر مقدم

دکتر محمد صادق دهنادی رئیس

فرهنگسرای معرفت به حاضرین،

دکتر روشندل عضو هیات علمی

دانشگاه تهران و معاون آموزشی

دانشگاه تربیت معلم گفت:کلید درک

اقتصاد تألیف کتاب «مدیریت منابع

انسانی در صنایع خلاق» که دکتر

شریفی با یاری دو تن از دانشجویان

اجسام داده، در درک اهمیت خود

صنایع مطرح است. صنایعی که نقش

زندگی به عهده دارد و در این میان

صنایع خلاق صنایعی هستند که

مهمی در حفظ سطوح مختلف

زینا به جامعه عرضه می‌کنند. صنایع

خلاق آنها مدیریت خاصی است و

منابع انسانی این صنایع افرادی با

مخاطب، با اخلاق و تلاشگر توصیف

توسعه‌دهنده این رشته شریعتی افزود: این

توجه دانشت.

دکتر مجتبی امیری عضو هیأت

علمی دانشگاه تهران نیز اظهار کرد:

دکتر شریفی هم اهل علم و هم اهل

علم است و دو کتابی که ایشان

تدوین کرده‌اند از این دو جهت قابل

بررسی و تعمیم هستند.

در ادامه این مراسم، پروفسور

وی همچنین بر ضرورت ایجاد مشوق‌های

لازم به دانشجویان به‌منظور یادگیری آموزش‌های

سازاری از امتیازات خدمتی بهره‌مند شوند،

با ستاد کل نیروهای مسلح تفاهم‌نامه‌ای را در

دست تدوین داریم که مراحل نهایی آئین‌نامه

اجرائی آن در حال طی شدن است.

سعی می‌کنیم بر اساس این تفاهم نامه

دانشجویانی که‌در دوره‌دانشجویی‌از آموزش‌های

مهارت‌آموزی استفاده می‌کنند، بتوانند در دوران

سازاری از امتیازات خدمتی بهره‌مند شوند،

ضمن اینکه تعدادی از دانشجویان فارغ‌التحصیل

کسه تخصص خوبی را در نتیجه آموزش‌های

کارآفرینی کسب کرده‌اند نیز بتوانند بعد از

فارغ‌التحصیلی به دانشگاه‌ها برگردند و در

آزمایشگاه‌ها، کارگاه‌ها و سایر مراکز، خدماتی

را ارائه کنند.

در این رشته مشغول به کار

نمود و حرفه اصلی‌اش نویسندگی و

روزنامه‌نگاری بود.

او ابتدا در روزنامه اطلاعات و

سپس کیهان مشغول به کار شد و هر

را به کثافت و تغین آلوده کرده‌اند از بین

نمی‌روند. از انقلاب باید همچو طفلی

نوزاد حراست شود و چگونه محیط

انقلاب همه میکوب‌ها و سمومات

فقط دوداره در جوانی به جریان

نمود و فساد و ظلم باید بلافاصله

در هفته پیش در تهران درگذشت.

در این مراسم حضور داشت، بیان کرد:

«ژورنالیسم تلویزیونی» دو کلمه‌ای

است که هیچ‌کدام از لغات‌ها فارسی

نیست و معادل آنها را هم طاهر در

فارسی نداریم چون همه آن را به

ادامه داد: اشاره شد که این

مربوط به خود در ایران است، از

طرفی این خوب است که چنین

کتابهایی نوشته شده اما از سویی

انسانی در صنایع خلاق» رونمایی شد

و ضمن آن با هداوه لو‌ها و هدایایی

از دکتر سیدمهدی شریفی مؤلف این

دو کتاب تقدیر شد.

این دو کتاب به‌مناسبت روز

معلم و روز دانشجو در فرهنگسرای

معرفت برگزار شد. در این مراسم

حضور داشت: دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی شریفی، دکتر سیدمهدی شریفی

مؤلف این دو کتاب، دکتر سید

مهدی ش

بانک مرکزی فهرست دریافت کنندگان ارز برای واردات خودرو را اعلام کرد

بانک مرکزی در ادامه انتشار فهرست شرکت های

که از ابتدای سال جاری پس از ثبت سامانه سازمان توسعه تجارت، از به نرخ رسمی دریافت کرده‌اند، اسامی و اطلاعات مربوط به واردکنندگان خودرو را منتشر کرد.

به گزارش خبرنگار اقتصادی اطلاعات به نقل از روابط عمومی بانک مرکزی، مجموع ارز دریافتی این شرکت ها برای واردات خودرو از طریق بانک ملیب ۲۳میلیون ۸۷۷ هزار و ۲۴۹ یورو و از طریق سیستم نیما مبلغ ۹۸ میلیون و ۵۷ هزار و ۸۳۵ یورو بوده که مجموع آن مبلغ ۱۲۰ میلیون و ۳۲۵ هزار و ۸۲۴ یورو می شود.

همچنین باوجود دریافت کنندگان ارز از رسمی برای واردات خودرو به ترتیب شامل شرکت بازرگانی جهان نوین اریسا» در نویت جمعا به میزان ۲۰ میلیون و ۲۲۷ هزار و ۳۲۰ یورو شرکت «ارین موتور ریوا» در چهار نویت جمعا به میزان ۲۶ میلیون و ۱۸۸ هزار و ۳۷۸ یورو، وزارت بهداشت و درمان به مبلغ ۱۸ میلیون و ۵۲۴ هزار و ۲۲۵ یورو است.

به این شرح است:
• وزارت بهداشت: ۱۸ میلیون و ۵۲۴ هزار و ۲۲۵ یورو.
• رامک خودرو: ۲ میلیون و ۲۷۸ هزار و ۵۵۹ یورو.
• همین موتور: ۹۱۳ هزار و ۲۱۵ یورو.
• شرکت یاران خودرو اروند: ۵۶۱ هزار و ۸۵۰ یورو.
• ایراهیمی شادمان ۴۹: ۹ هزار یورو.

لیست دریافت کنندگان ارز از طریق سامانه نیما برای واردات خودرو به این شرح است:

• شرکت ایران‌خودرو دیزل: ۴ میلیون و ۶۰ هزار

و ۸۷۷ یورو.
• شرکت بازرگانی جهان نوین آریا: ۱۶

میلیون و ۲۳۲ هزار و ۶۷۰ یورو.
• شرکت رامک‌خودرو:

۲۶۰ یورو.
• شرکت پاکوین سبز قشم: ۲ میلیون و

۴۹۰ هزار یورو.
• ناداران کار موتور: ۷۳۳ هزار یورو.

• بازرگانی کوشا خودرو نوین: ۲۲۲ هزار یورو.

شرکت آریز موتور پویا: ۹ میلیون و ۶۱۲ هزار و ۲۱۳ یورو.

• خدمات تجارت نگین خودرو: ۳ میلیون و ۴۲۰

هزار و ۷۰۲ یورو.
• نوشه تجارت سپهر: ۵۵۰ هزار و

۲۶۰ یورو.
• شرکت پاکوین سبز قشم: ۲ میلیون و

۵۲۵ هزار یورو.
• ماتر خودرو: ۸۴۲ هزار و ۲۸۰

یورو.
• بازرگانی ایمن تجارت جلم‌جم: یک میلیون و

۱۲ هزار و ۳۰۰ یورو.
• شرکت آریز موتور تابان: ۶

میلیون و ۲۴۴ هزار و ۱۴۴ یورو.
• پام خودرو اروند:

۵۵۸ هزار و ۳۰۰ یورو.
• خدمات تجارت نگین خودرو:

۸ میلیون و ۹ هزار و ۱۹ یورو.

• آزمسان نگین کارا: ۱۲۰ هزار و ۴۰۰ یورو.

• آزمان خودرو کارا: ۱۱۱ هزار یورو.
• میلنا تجارت

آرکا: ۱۸۱ هزار و ۶۰۰ یورو.
• شرکت اپرتویا: ۷۱۱

هزار و ۵۰۰ یورو.

• شرکت آریز موتور پویا: یک میلیون و ۶۶۶

هزار و ۲۷۵ یورو.
• شرکت آریز موتور پویا: ۵ میلیون

و ۲۹۷ هزار و ۵۱۰ یورو.
• شرکت کرمان موتور:

۱۱۲ میلیون و ۱۱۳ هزار و ۹۲ یورو.
• شرکت بازرگانی

جهان نوین آریا: ۱۳ میلیون و ۷۳۳ هزار و ۷۶۰ یورو.

• نوشه تجارت سپهر: ۱۱۲ هزار و ۷۳۰ یورو.
• ناداران

کار موتور: ۵۵۵ هزار و ۲۴۶ یورو.
• شرکت آریز موتور

تابان: ۲۷۷ هزار و ۹۶۰ یورو.
• شرکت آریز موتور

پویا: ۹ میلیون و ۶۵۲ هزار و ۲۷۰ یورو.

هستند سهمیه ۳درصدی استخدام معلولان را احسرا و لحاظ کنند، گفت: براساس تفاهنامه با سازمان تامین اجتماعی کشور، اهتمام جدی برای اجرای این قانون از زمان ابلاغ آن، در سال‌های وجود دارد تا با فراهم کردن زمینه اجرایی آن، به نحو احسن عملیات نبندی در محسني بندي با اشاره به این که اشتغال معلولان حق شهروندان است، قانونی تأمین، تصریح کرد: به لحاظ شدن سهمیه استخدام معلولان در وزارت آموزش و پرورش و انعقاد تفاهنامه بین سازمان بهزیستی و این وزارتخانه، این اطمینان حاصل شده است که سهمیه استخدام معلولان رعایت خواهد شد.

ضرب‌الاجل به ۵۰۰ مهد متخلف در تهران
همچنین درادبوش بیات نژاد، مدیرکل بهزیستی استان تهران، در گفتگو با فارس، از دادن ضرب‌الاجل یک ماهه به ۵۰۰ مهدکودک متخلف برای رفع برخی از مشکلات خبر داد. وی افزود: برآکثر فقر مملت یک ماهه دارند تا نواقص موجود خود را برطرف کنند، در غیر این صورت پس از تاریخ اعلام شده، مهدهای کودک متخلف تعطیل خواهند شد.

بیات نژاد با تأکید بر رعایت ضوابط و دستورالعمل‌های ابلاغی توسط مهدهای کودک، گفت: به خانواده‌ها اطمینان می‌دهیم که

اخبار داخلی

اعلام سقف بدهی مالیاتی ممنوع‌الخروج شدن مسافران خارج از کشور

مالیات‌های مستقیم در تاریخ ۳۱ تیر ۱۳۹۴ که از ابتدای سال ۱۳۹۵ اجرایی شد، ادامه داد، بر این اساس سازمان امور مالیاتی با هدف کم کردن افراد ممنوع‌الخروج به‌دکار از مالیات‌های بدهی به سازمان امور مالیاتی کالی است تا مسافر عازم خارج از کشور ممنوع‌الخروج شود.

عباس بهرآرد در گفتگو با ایسنا ممنوع‌الخروج شدگان موظف به پرداخت مالیات بدهکار را یکی از ابزارهای بنسأ به اختیارات حاصل از ماده ۲۰۲ قانون مالیات‌های مستقیم، سازمان امور مالیاتی کشور می‌توانند از خروج به‌دکاران مالیاتی که میزان بدهی قطعی آنها از برای اشخاص حقوقی تولیدی از آنکه دچار ممنوع‌الخروجی نشوند نباید بیش از ۱۰ درصد سرمایه‌های ثبت شده تا مبلغ ۵۰۰ میلیون تومان، سایر اشخاص حقوقی تولیدی از ۱۰ درصد سرمایه ثبت شده تا ۲۰۰ میلیون تومان و سایر اشخاص حقوقی تولیدی از ۱۰ درصد سرمایه ثبت شده تا ۱۰ میلیون تومان بیشتر است، از کشور جلوگیری کند.

وی با اشاره به اصلاحیه اخیر قانون

مأموریت ویژه دولت برای مبارزه با قاچاق سکه و ارز

دولت تصمیم گرفت موضوع قاچاق سکه و ارز را با اولویت بررسی و پرونده های تشکیل شده را به تعزیرات یا قوه قضائیه برای اشد برخورد ارجاع دهد.

عبدالله حدیثانی معاون برنامه ریزی، نظارت و هماهنگی اقتصادی ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز با بیان این مطلب به خبرگزاری صدا و سیما افزود: مقابله با قاچاق سکه و ارز مهمترین اولویت این ستاد است که جلسات مختلف در این زمینه با دستگاه های مرتبط از جمله بانک مرکزی برگزار شده است.

وی گفت: بخشی از موارد مربوط به قاچاق ارز ناشی از سوء استفاده کسانی است که از دولتی دریافت کرده اند اما کالای مورد نظر را وارد یا ترخیص نکرده یا به قیمتی بالاتر در بازار عرضه کرده اند.

حدیثانی افزود: گروه مشترکی از تعزیرات، سازمان حمایت از حقوق تولید کنندگان و مصرف کنندگان، نیروی نظامی و گمرک با هماهنگی ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز در حال بررسی اقدامات شرکتهایی هستند که ارز دولتی دریافت کرده اند اما ممکن است سوءاستفاده و کم اظهار، جابجایی اظهار یا گرانفروشی داشته اند.

وی درباره روند قاچاق کالا در کشور افزود: آخرین مورد مربوط به سال ۹۵ و حدود ۱۱۶ میلیارد دلار قاچاق ورودی و خروجی است که آمار سال ۹۶ در روزهای آینده اعلام و پیش بینی می شود تغییر چندانی نداشته باشد.

نماینده گفت: برای اعلام آمار قاچاق از مناسب ترین روش ها و از آمار نهادهای دولتی و شفاف عرضه و تقاضا استفاده می شود و آمار دیگری که در این خصوص وجود دارد، قابل اعتنا نیست.

وی با اشاره به اقداماتی که اسدالار برای مبارزه با قاچاق کالا و ارز انجام خواهد شند، افزود: کارگروه های خاصی برای سازمان های متولی

پیش بینی شده و برنامه های لازم به آنها ابلاغ شده است. معاون ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز گفت: تا پایان سال ۳۰ گمرک کشور که هدف گذاری شده است و حدود ۷۰ درصد واردات از آنها انجام می شود، به اینسری های کانتینری مجهز خواهند شد.

وی افزود: بازرس ریزی شده تا پایان اسامه های دستگاه های مختلف مربوط به صادرات و واردات و یکدیگر متصل و به بهره برداری برسد تا عملیات تجاری قانونی به صورت کامل شفاف سازی شود؛ از جمله سامانه انبارها که در آن ۶۰۰ هزار انبار شناسایی شده است. حدیثانی همچنین از امحاء اقلام قاچاق کشف شده در ۲۴ استان در روزهای آینده خبر داد که ارزش آن به ۳۵ میلیارد تومان می رسد و گفت: این کارها در بخش کشاورزی، آرایشی- بهداشتی و لوازمی های هاست که حکم نهایی برای پرونده آنها صادر شده و در تهران ارزش آن به حدود ۶۵۰ میلیون تومان می رسد.

تا فرد ممنوع‌الخروج شود. این در حالی است که پیشتر این رقم معادل یک میلیون تومان بوده؛ در این ترتیب اشخاص حقوقی ثبت‌کننده دارای افراد ممنوع‌الخروج به‌دکار و تسهیل قوانین، سقف ممنوعیت خود را تغییر داد.

بر اساس سال ۲۰۲ قانون مالیات‌های مستقیم از ۱۳۹۵ اشخاص حقوقی تولیدی که پروانه بهره‌برداری از مراجع قانونی ذیربط را داشته باشند می‌توانند تا ۲۰ درصد سرمایه و تا سقف ۵۰۰ میلیون تومان بدهی مالیاتی ممنوع‌الخروج نشوند.
داستان نظامی مالیاتی سازمان امور مالیاتی کشور اضافه کرد: اما سایر اشخاص حقوقی به علاوه اشخاص حقوقی تولیدی از آنکه دچار ممنوع‌الخروجی نشوند نباید بیش از ۱۰ درصد سرمایه‌های ثبت شده تا ۲۰۰ میلیون تومان به نظام مالیاتی کشور بدهی داشته باشند.

با این حال شرایط برای اشخاص حقوقی غیر تولیدی سخت تر از دو مورد قبل است، به رعایت تکالیف قانونی از میزان بدهی خود مطلع می‌شوند و با الزام به تراز یا مراجعه به اداره کل گمرانه از وضع خروج از کشور خود مطلع شوند.

حجم تجارت خارج جی در بهار به ۲۲/۱ میلیارد دلار رسید

گمرک ایران جزئیات کارنامه تجارت خارجی در بهار اسامال را منتشر کرد.

بسه گزارش روابط عمومی گسمرک ایران، تراز تجارت خارجی کشورمان در سه ماهه نخست اسامال ۲۶۵ میلیون دلار، مزاد تراز تجاری همراه شد و صادرات غیرنفتی کشورمان ۱۵۵/۵ درصد افزایش یافت.

براساس گزارش دفتر اطلاعات و ارتباطات گمرک ایران، صادرات غیرنفتی ایران در این مدت به ۱۱ میلیارد و ۶۱۸ میلیون دلار رسید که در مقایسه با مدت مشابه پارسال به میزان ۱۵۵/۵ درصد افزایش داشت. پارسال در همین مدت ۱۰ میلیارد و ۵۲ میلیون دلار کالا به خارج از کشور صادر شده بود.

براساس این گزارش، صادرات کالاهای غیرنفتی برای به چین در سه ماهه نخست اسامال نسبت به پارسال به ۶/۸ درصد افزایش یافته است. همچنین حجم صادرات ایران به امارات متحده عربی و عراق به ترتیب ۱۴۳/۵۷ درصد و ۱۰/۹ درصدی همراه شد و شاهد آن ۱۵/۲۵ درصدی صادرات کشورمان به سه گروه جنوبی بودهام، طی این مدت میزان صادرات

عمده‌ترین پارسال به میزان ۱۵۵/۵ درصد افزایش یافته است. همچنین حجم صادرات ایران به امارات متحده عربی و عراق به ترتیب ۱۴۳/۵۷ درصد و ۱۰/۹ درصدی همراه شد و شاهد آن ۱۵/۲۵ درصدی صادرات کشورمان به سه گروه جنوبی بودهام، طی این مدت میزان صادرات غیرنفتی به افغانستان به ۲۱/۹۵ درصد و سایر کشورها به ۱۸/۷۷ درصد افزایش داشته است.

بر این اساس در سه ماهه نخست سال‌جاری تشریفاتی گمرکی ۱۳ میلیون و ۲۵۴ هزار تن کالا در گمرکات کشور به صورت الکترونیک و با کنترل کامل به روش هوشمند انجام شده که از این مقدار ۸ میلیون و ۳۷۱ هزار تن سهم واردات و ۲۷ میلیون و ۸۳۳ هزار تن سهم کالاهای صادراتی غیرنفتی بود. این گزارش در باره واردات می‌افزاید: در سه ماهه نخست سال‌جاری به میزان ۱۱ میلیارد و ۲۵۳ میلیون

عرضه سیمکارت دائمی برای مودم‌های اینترنت ثابت

پشتیبانی کننده از سه‌ل‌های ۴ و ۴٫۵ در اختیار مشترکان قرار گرفت.
پست الکترونیک (email) خود دریافت می‌کنند و برای پرداخت اینص صورت‌حساب ۲۸ روز فرصت دارند.
مقتضای درخواست تسهیل در پرداخت‌های دوره‌ای مودم‌های TD-LTE می‌توان به سیمکارت‌های دائمی برای هزینه‌های مشترکان ارائه کرد.
شرکتی‌انی که سیمکارت‌های دائمی در مودم‌های TD-LTE استفاده می‌کنند، در پایان هر

پشتیبانی کننده از سه‌ل‌های ۴ و ۴٫۵ در اختیار مشترکان قرار گرفت.
پست الکترونیک (email) خود دریافت می‌کنند و برای پرداخت اینص صورت‌حساب ۲۸ روز فرصت دارند.
مقتضای درخواست تسهیل در پرداخت‌های دوره‌ای مودم‌های TD-LTE می‌توان به سیمکارت‌های دائمی برای هزینه‌های مشترکان ارائه کرد.
شرکتی‌انی که سیمکارت‌های دائمی در مودم‌های TD-LTE استفاده می‌کنند، در پایان هر

پشتیبانی کننده از سه‌ل‌های ۴ و ۴٫۵ در اختیار مشترکان قرار گرفت.
پست الکترونیک (email) خود دریافت می‌کنند و برای پرداخت اینص صورت‌حساب ۲۸ روز فرصت دارند.
مقتضای درخواست تسهیل در پرداخت‌های دوره‌ای مودم‌های TD-LTE می‌توان به سیمکارت‌های دائمی برای هزینه‌های مشترکان ارائه کرد.
شرکتی‌انی که سیمکارت‌های دائمی در مودم‌های TD-LTE استفاده می‌کنند، در پایان هر

پشتیبانی کننده از سه‌ل‌های ۴ و ۴٫۵ در اختیار مشترکان قرار گرفت.
پست الکترونیک (email) خود دریافت می‌کنند و برای پرداخت اینص صورت‌حساب ۲۸ روز فرصت دارند.
مقتضای درخواست تسهیل در پرداخت‌های دوره‌ای مودم‌های TD-LTE می‌توان به سیمکارت‌های دائمی برای هزینه‌های مشترکان ارائه کرد.
شرکتی‌انی که سیمکارت‌های دائمی در مودم‌های TD-LTE استفاده می‌کنند، در پایان هر

پشتیبانی کننده از سه‌ل‌های ۴ و ۴٫۵ در اختیار مشترکان قرار گرفت.
پست الکترونیک (email) خود دریافت می‌کنند و برای پرداخت اینص صورت‌حساب ۲۸ روز فرصت دارند.
مقتضای درخواست تسهیل در پرداخت‌های دوره‌ای مودم‌های TD-LTE می‌توان به سیمکارت‌های دائمی برای هزینه‌های مشترکان ارائه کرد.
شرکتی‌انی که سیمکارت‌های دائمی در مودم‌های TD-LTE استفاده می‌کنند، در پایان هر

پشتیبانی کننده از سه‌ل‌های ۴ و ۴٫۵ در اختیار مشترکان قرار گرفت.
پست الکترونیک (email) خود دریافت می‌کنند و برای پرداخت اینص صورت‌حساب ۲۸ روز فرصت دارند.
مقتضای درخواست تسهیل در پرداخت‌های دوره‌ای مودم‌های TD-LTE می‌توان به سیمکارت‌های دائمی برای هزینه‌های مشترکان ارائه کرد.
شرکتی‌انی که سیمکارت‌های دائمی در مودم‌های TD-LTE استفاده می‌کنند، در پایان هر

پشتیبانی کننده از سه‌ل‌های ۴ و ۴٫۵ در اختیار مشترکان قرار گرفت.
پست الکترونیک (email) خود دریافت می‌کنند و برای پرداخت اینص صورت‌حساب ۲۸ روز فرصت دارند.
مقتضای درخواست تسهیل در پرداخت‌های دوره‌ای مودم‌های TD-LTE می‌توان به سیمکارت‌های دائمی برای هزینه‌های مشترکان ارائه کرد.
شرکتی‌انی که سیمکارت‌های دائمی در مودم‌های TD-LTE استفاده می‌کنند، در پایان هر

پشتیبانی کننده از سه‌ل‌های ۴ و ۴٫۵ در اختیار مشترکان قرار گرفت.
پست الکترونیک (email) خود دریافت می‌کنند و برای پرداخت اینص صورت‌حساب ۲۸ روز فرصت دارند.
مقتضای درخواست تسهیل در پرداخت‌های دوره‌ای مودم‌های TD-LTE می‌توان به سیمکارت‌های دائمی برای هزینه‌های مشترکان ارائه کرد.
شرکتی‌انی که سیمکارت‌های دائمی در مودم‌های TD-LTE استفاده می‌کنند، در پایان هر

پشتیبانی کننده از سه‌ل‌های ۴ و ۴٫۵ در اختیار مشترکان قرار گرفت.
پست الکترونیک (email) خود دریافت می‌کنند و برای پرداخت اینص صورت‌حساب ۲۸ روز فرصت دارند.
مقتضای درخواست تسهیل در پرداخت‌های دوره‌ای مودم‌های TD-LTE می‌توان به سیمکارت‌های دائمی برای هزینه‌های مشترکان ارائه کرد.
شرکتی‌انی که سیمکارت‌های دائمی در مودم‌های TD-LTE استفاده می‌کنند، در پایان هر

پشتیبانی کننده از سه‌ل‌های ۴ و ۴٫۵ در اختیار مشترکان قرار گرفت.
پست الکترونیک (email) خود دریافت می‌کنند و برای پرداخت اینص صورت‌حساب ۲۸ روز فرصت دارند.
مقتضای درخواست تسهیل در پرداخت‌های دوره‌ای مودم‌های TD-LTE می‌توان به سیمکارت‌های دائمی برای هزینه‌های مشترکان ارائه کرد.
شرکتی‌انی که سیمکارت‌های دائمی در مودم‌های TD-LTE استفاده می‌کنند، در پایان هر

پشتیبانی کننده از سه‌ل‌های ۴ و ۴٫۵ در اختیار مشترکان قرار گرفت.
پست الکترونیک (email) خود دریافت می‌کنند و برای پرداخت اینص صورت‌حساب ۲۸ روز فرصت دارند.
مقتضای درخواست تسهیل در پرداخت‌های دوره‌ای مودم‌های TD-LTE می‌توان به سیمکارت‌های دائمی برای هزینه‌های مشترکان ارائه کرد.
شرکتی‌انی که سیمکارت‌های دائمی در مودم‌های TD-LTE استفاده می‌کنند، در پایان هر

پشتیبانی کننده از سه‌ل‌های ۴ و ۴٫۵ در اختیار مشترکان قرار گرفت.
پست الکترونیک (email) خود دریافت می‌کنند و برای پرداخت اینص صورت‌حساب ۲۸ روز فرصت دارند.
مقتضای درخواست تسهیل در پرداخت‌های دوره‌ای مودم‌های TD-LTE می‌توان به سیمکارت‌های دائمی برای هزینه‌های مشترکان ارائه کرد.
شرکتی‌انی که سیمکارت‌های دائمی در مودم‌های TD-LTE استفاده می‌کنند، در پایان هر

چهار شنبه ۱۲ تیر ۱۳۹۷-۲۰ شوال ۱۴۳۹-۴ جولای ۲۰۱۸-۲۰ سال نو د ودم-شماره ۲۷۰۳۱

نفت ، طلا ، سکه و ارز
بازار جهانی
بر بشکه نفت آمریکا (وست تکزاس)
بر بشکه نفت دریای شمال (برنت)
منقوس سبید نفت مسکو
هر اونس ۳۱/۱ طلا
۷۲/۸۳ دلار
۷۸/۲۰ دلار
۷۵/۲۸ دلار
۱۲۵۰/۵۵ دلار

بازار داخلی
سکه طلا طرح قدیم (به وزن ۱۳/۸ گرم)
سکه طلا طرح جدید (به وزن ۸/۱۳ گرم)
نیم سکه طلا (به وزن ۶/۶ گرم)
ربع سکه طلا (به وزن ۲/۶ گرم)
سکه یک گرمی
هر گرم طلای ۱۸ عیار (بدون مزد ساخت)
دلار آمریکا(نرخ سیستم بانکی برای مصارف رسمی)
یورو(نرخ سیستم بانکی برای مصارف رسمی)
پوند انگلستان(نرخ سیستم بانکی برای مصارف رسمی)
درهم امارات (نرخ سیستم بانکی برای مصارف رسمی)
۲۷۰۰۰۰ تومان
۲۹۷۰۰۰ تومان
۱۳۲۵۰۰ تومان
۵۷۲۰۰۰ تومان
۲۴۰۰۰ تومان
۲۴۰۰۰ تومان
۲۹۷۰۰ تومان
۲۴۰۰۰ تومان
۶۹/۶۹۰۶۹۰ تومان
۱۱۶۲/۷ تومان

اغلب ساختمان های ایران در برابر آتش مقاوم نیستند

رئیس مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی اعلام کرد: بسیاری از سازه‌های ایران در صورت در برابر آتش تاب آوری ندارند.
این مطلب را دکتر محمد شکرچی‌زاده در سمینار ایمنی حمل و نقل شهری در برابر آتش اعلام کرد و افزود: حادثه ساختمان پلاسکو باعث شد تا توجه همه مردم به موضوع ایمنی ساختمان ها و به ویژه مقاومت

وی ادامه داد: هزینه ریسک استفاده از این قبیل سازه های غیر مقاوم بسیار بالاست و ضرورت دارد تا برای مقابله با این سرمایه گذاری لازم صورت گیرد. علاوه بر این صرف گسترده در بخش ساخت و ساز، در حوزه حمل و نقل جاده ای و ایمنی وسایل نقلیه هم میزان مقاومت در برابر آتش سوزی ها پایین است.

رئیس مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی ادامه داد: این مشکلات سبب شدت تار یا رختن بسیار آزارشگاه آتش در مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی رانداخته‌ای شود تا بر اساس مطالعات انجام شده برای اقلام مورد مصرف در ساختمان‌ها و حمل و نقل جاده‌ای، گواهینامه برای در برابر آتش صادر کنند.

وی ویرایش صحت سوم مقررات ملی ساختمان را از جمله ضوابط قانونی در خصوص ایمنی ساختمان‌ها در برابر آتش دانست و اظهار داشت: ویرایش مبحث سوم مقررات ملی ساختمان از این مرکز تدوین شده است و در این ویرایش تغییرات اساسی در خصوص افزایش ایمنی ساختمان‌ها در برابر آتش ایجاد شده است.

شکرچی زاده با تأکید بر استفاده از پوشش‌های ضد حریق در ساختمان‌ها و وسایل نقلیه عمومی که تا سال گذشته سمیناری برای بررسی مقاومت ساختمان‌ها در برابر آتش از سوی این مرکز برگزار می‌شد که با توجه به وقوع آتش‌سوزی در وسایل حمل و نقل در طی عمومی اسامیل به صورت جدی به ایمنی سامانه‌های حمل و نقل در برابر آتش پرداختیم.

وی توسعه حمل و نقل جاده‌ای را از جمله وظایف حاکمیتی کشور نام برد و ادامه داد: در حوزه‌های ریلی و دریایی، دستورالعمل‌های ایمنی زیادی وجود دارد ولی در حوزه جاده‌ای نیازمند تدابیر عملی هستیم تا بر اساس آن گواهینامه فنی برای وسایل نقلیه عمومی صادر شود که این نیازمندی همکاری معاونت حمل و نقل جاده‌ای وزارت راه و سایر سازمان‌های ذی‌ربط است.

رئیس مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی با اشاره به ایمنی اتوبوس‌ها در برابر آتش افزود: همه حمل و نقل عمومی تا به دلایلی در تردد جاده‌ای در حال کاهش است و افزایش قابل توجهی را نداشته، این امر در حالی است که توسعه حمل و نقل جاده‌ای بر توسعه پایدار کشور اثر گذار خواهد بود.

وی ایمنی وسایل نقلیه عمومی را از جمله دلائل عدم توسعه‌یافتگی آن را دانستند و با اشاره به آمراهای جان باختن در سفرهای نوروزی گفت: براساس آمارهای منتشر شده تعداد قربانیان در تصادفات نوروزی ۱۷ درصد افزایش دارد و این امر به دلیل آن است که وسایل حمل و نقل شخصی و عمومی از ایمنی لازم برخوردار نیستند.

آکبیدعوت به جمع عمومی عادی سالیانه شرکت کرمان لیکورس (سهامی خاص) ثبت‌شده به شماره ۲۷۶۰۰
جهت تشکیل مجمع عمومی عادی سالیانه جهت انتخاب‌بازرس انتخاب‌بررسی تعویض ثبت‌شده سالیانه و حساب‌و‌زین تقدیمی هیئت مدیران از آغاز گزارش‌های ۱۳۹۷/۱۲/۲۸ انتخاب روزنامه گسترش بدینوسیله متدبره که سهامداران شرکت دعوت می‌نمایند در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در ساعت ۱۰ صبح روز شنبه ۱۳۹۷/۱۲/۲۸ آدرس کرمان - جاده جویبار - شهرک صنعتی شازار یک شرکت کرمان لیکورس تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانید.

آکبیدعوت از سهامداران شرکت کرمان لیکورس (سهامی خاص) ثبت‌شده به شماره ۲۷۶۰۰
جهت تشکیل مجمع عمومی عادی سالیانه جهت انتخاب‌بازرس انتخاب‌بررسی تعویض ثبت‌شده سالیانه و حساب‌و‌زین تقدیمی هیئت مدیران از آغاز گزارش‌های ۱۳۹۷/۱۲/۲۸ انتخاب روزنامه گسترش بدینوسیله متدبره که سهامداران شرکت دعوت می‌نمایند در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در ساعت ۱۰ صبح روز شنبه ۱۳۹۷/۱۲/۲۸ آدرس کرمان - جاده جویبار - شهرک صنعتی شازار یک شرکت کرمان لیکورس تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانید.

آکبھی مناقصه عمومی اجرای عملیات آماده‌سازی و بتن‌ریزی سوله شرکت کشت و صنعت و دامپروری سیا پاکداه استان در نظر دارد

عملیات آماده‌سازی و بتن‌ریزی یک سوله‌های مطابق نقشه‌ها و مشخصات پیوست پروژه در حال احداث خود را واقع در استان لرستان، شهر سرستان الیکودیزر، شهرک‌سور به مساحت حدود ۱۰۰۰ مترمربع را از طریق مناقصه عمومی به یکی از شرکته‌ها و یا پیمانکاران واجد شرایط و دارای تأییدیه صلاحیت واجد نامید، مناقصه‌ای در تاریخ درج آکبھی می‌توانند جهت دریافت مناقصه‌نامه، و فنی به دفتر شرکت واقع در الیکودیزر، خیابان رسالت پایین‌تر از چهارراه و پیشدیشرفی و یا به آدرس سایت شرکت sabapegah.see.ir مراجعه کرده و پیشینه‌نامه‌ی شرکت خود را تا تاریخ ۱۳۹۷/۱۲/۱۸ روز پنجشنبه ارائه نمایند و با توجه اطلاعات بیشتر به‌شماره تلفن ۰۶۶۲۳۳۴۸۷-۱ مراجعه ۰۹۱۹۶۶۶۱۴۱ (آقای محمدجسی) می‌توانند حاصل مناقصه‌نامه‌ی شرکت‌ها را در قبول پیشنهاد و با دریافت مدارک پیمانکاران و شرکت‌ها در تمام مراحل اختیار دارد.

آکبھی مناقصه عمومی اجرای عملیات آماده‌سازی و بتن‌ریزی سوله شرکت کشت و صنعت و دامپروری سیا پاکداه استان در نظر دارد
عملیات آماده‌سازی و بتن‌ریزی یک سوله‌های مطابق نقشه‌ها و مشخصات پیوست پروژه در حال احداث خود را واقع در استان لرستان، شهر سرستان الیکودیزر، شهرک‌سور به مساحت حدود ۱۰۰۰ مترمربع را از طریق مناقصه عمومی به یکی از شرکته‌ها و یا پیمانکاران واجد شرایط و دارای تأییدیه صلاحیت واجد نامید، مناقصه‌ای در تاریخ درج آکبھی می‌توانند جهت دریافت مناقصه‌نامه، و فنی به دفتر شرکت واقع در الیکودیزر، خیابان رسالت پایین‌تر از چهارراه و پیشدیشرفی و یا به آدرس سایت شرکت sabapegah.see.ir مراجعه کرده و پیشینه‌نامه‌ی شرکت خود را تا تاریخ ۱۳۹۷/۱۲/۱۸ روز پنجشنبه ارائه نمایند و با توجه اطلاعات بیشتر به‌شماره تلفن ۰۶۶۲۳۳۴۸۷-۱ مراجعه ۰۹۱۹۶۶۶۱۴۱ (آقای محمدجسی) می‌توانند حاصل مناقصه‌نامه‌ی شرکت‌ها را در قبول پیشنهاد و با دریافت مدارک پیمانکاران و شرکت‌ها در تمام مراحل اختیار دارد.

آکبھی مناقصه عمومی اجرای عملیات آماده‌سازی و بتن‌ریزی سوله شرکت کشت و صنعت و دامپروری سیا پاکداه استان در نظر دارد
عملیات آماده‌سازی و بتن‌ریزی یک سوله‌های مطابق نقشه‌ها و مشخصات پیوست پروژه در حال احداث خود را واقع در استان لرستان، شهر سرستان الیکودیزر، شهرک‌سور به مساحت حدود ۱۰۰۰ مترمربع را از طریق مناقصه عمومی به یکی از شرکته‌ها و یا پیمانکاران واجد شرایط و دارای تأییدیه صلاحیت واجد نامید، مناقصه‌ای در تاریخ درج آکبھی می‌توانند جهت دریافت مناقصه‌نامه، و فنی به دفتر شرکت واقع در الیکودیزر، خیابان رسالت پایین‌تر از چهارراه و پیشدیشرفی و یا به آدرس سایت شرکت sabapegah.see.ir مراجعه کرده و پیشینه‌نامه‌ی شرکت خود را تا تاریخ ۱۳۹۷/۱۲/۱۸ روز پنجشنبه ارائه نمایند و با توجه اطلاعات بیشتر به‌شماره تلفن ۰۶۶۲۳۳۴۸۷-۱ مراجعه ۰۹۱۹۶۶۶۱۴۱ (آقای محمدجسی) می‌توانند حاصل مناقصه‌نامه‌ی شرکت‌ها را در قبول پیشنهاد و با دریافت مدارک پیمانکاران و شرکت‌ها در تمام مراحل اختیار دارد.

آکبھی مناقصه عمومی اجرای عملیات آماده‌سازی و بتن‌ریزی سوله شرکت کشت و صنعت و دامپروری سیا پاکداه استان در نظر دارد
عملیات آماده‌سازی و بتن‌ریزی یک سوله‌های مطابق نقشه‌ها و مشخصات پیوست پروژه در حال احداث خود را واقع در استان لرستان، شهر سرستان الیکودیزر، شهرک‌سور به مساحت حدود ۱۰۰۰ مترمربع را از طریق مناقصه عمومی به یکی از شرکته‌ها و یا پیمانکاران واجد شرایط و دارای تأییدیه صلاحیت واجد نامید، مناقصه‌ای در تاریخ درج آکبھی می‌توانند جهت دریافت مناقصه‌نامه، و فنی به دفتر شرکت واقع در الیکودیزر، خیابان رسالت پایین‌تر از چهارراه و پیشدیشرفی و یا به آدرس سایت شرکت sabapegah.see.ir مراجعه کرده و پیشینه‌نامه‌ی شرکت خود را تا تاریخ ۱۳۹۷/۱۲/۱۸ روز پنجشنبه ارائه نمایند و با توجه اطلاعات بیشتر به‌شماره تلفن ۰۶۶۲۳۳۴۸۷-۱ مراجعه ۰۹۱۹۶۶۶۱۴۱ (آقای محمدجسی) می‌توانند حاصل مناقصه‌نامه‌ی شرکت‌ها را در قبول پیشنهاد و با دریافت مدارک پیمانکاران و شرکت‌ها در تمام مراحل اختیار دارد.

آکبھی مناقصه عمومی اجرای عملیات آماده‌سازی و بتن‌ریزی سوله شرکت کشت و صنعت و دامپروری سیا پاکداه استان در نظر دارد
عملیات آماده‌سازی و بتن‌ریزی یک سوله‌های مطابق نقشه‌ها و مشخصات پیوست پروژه در حال احداث خود را واقع در استان لرستان، شهر سرستان الیکودیزر، شهرک‌سور به مساحت حدود ۱

فرهنگ

چهارشنبه ۱۳ تیر ۱۳۹۷ / ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات / سال نود و دوم - شماره ۲۷۰۴۱

۲



حکمت ایران به روایت استاد
سیدجلال الدین آشتیانی
یادی از هانری کربن

۴-۵



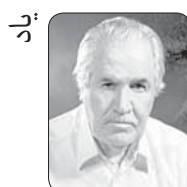
روایت استاد اکبر ثبوت...
ملاحظه افکار عمومی

۳



تحقیقی از دکتر ابریشمی
نقل: جستاری شیرین

۷



درگذشت عبدالحسین پاکروح
مدیر سال‌های دیرین

۲



مقدمه نصیحت‌نامه

درباره قاضی میر حسین میبیدی

۵



در کوچه‌باغ اندیشه
آزادی: شناسنامه انسانیت

آموزه



نقاش واقعی کسی است
که از «هیچ» برای خود
سوژه استخراج کند.

چارلی چاپلین

قلم‌انداز



در ذهن چه می‌گذرد

در مجموع، فیلمی را نمی‌توان در نظر گرفت که اثری در پی نداشته باشد. دیدن فیلم ملازم است با تاثیری خاص که چه بسا در متن خود فیلم، متناسب با جریان فیلم و خط سیر آن و تعویض جریان داستان و قصه، دگرگون شود و در پایان جای خود را به حسی دیگر بدهد. گاهی تاثیر یک فیلم تا مدت‌ها بر روی روان و موجودیت درونی انسان سنگینی می‌کند. همه ما، لحظه‌های خوب و بد فیلم‌های چندی را همیشه در درون حاضر داریم و خواسته و ناخواسته به آنها می‌اندیشیم.

پدید آمدن حس خلاقیت و گاه حس‌های شاعرانه هم از اثرات برخی فیلم هاست. به عبارت دیگر: نخستین کار و نخستین اندیشه و سخن بعد از فیلم، بدون تردید، برخاسته از اثر فیلم و برآمده از نقشی است که فیلم مورد تماشای ما در درونمان بر جای می‌گذارد.

با این توضیح، اگر فیلم را نماد و سمبل رسانه و دست کم آن را یک رسانه به شمار بیاوریم، شما می‌توانید تاثیر رسانه بر ذهن و روان و موجودیت آدمی و به عبارت کوتاه‌تر روح را با همین قیاس شناسایی کنید و مورد توجه قرار بدهید. تاثیر محسوس و جدی حاصل از دیدن یک فیلم - که البته ثابت نیست و از فرد تا فرد و از سلیقه تا سلیقه فرق می‌کند - درباره دیگر رسانه‌ها هم صادق است.

برای کسانی که اهل مطالعه هستند، چه مطالعه کتاب، چه مطالعه مجله و چه روزنامه، بی‌تردید اثری از مطالعه روی بال روان می‌نشیند که ناگزیر است. به جرات می‌توان گفت خواندن هر نوع زمانی، اثر مخصوصی در درون ایجاد می‌کند که گاه حیرت‌آور است. بدون تردید اثر خواندن یک داستان پلیسی حسی در پی دارد و خواندن یک رمان تاریخی، حسی دیگر. کتاب در مقام رسانه، روزگاری اصلی‌ترین تاثیرها را در جهان روانها بر جای می‌گذاشت.

اکنون تاثیرهای روانی رسانه‌ها، با ازدیاد انواع رسانه‌ها، گسترش فراوانی یافته است. براساس آنچه گفتیم، تاثیر اینترنت و اصل و فرع آن بر روی روان مطلقاً جای شک ندارد. همچنین تاثیر سرعت روابط و شدت روابط اثر ویژه‌ای است که وارد روان می‌شود و اثر خود را می‌گذارد. این تاثیر، تابع محتوای رسانه و روابط است. هر اندازه محتوا غیرقابل قبول‌تر باشد، اثر منفی‌تر خواهد بود و هر اندازه محتوا مطلوب باشد، به همان اندازه تاثیر برای شخص مخاطب مثبت‌تر است.

حال، برمی‌گردیم به فرضیه این نوشته که عبارتست از: نقش آفرینی رسانه‌ها در ذهن و ایفای نقش آنها در کاسته شدن حدت و شدت ذهن‌ها و افول اذهان. اگر کثرت رسانه‌های امروزی را در نظر بگیریم، بخصوص اگر توجه داشته باشیم که رسانه‌ها مسائلی متفاوت و متناقض و در مواردی نگران‌کننده را مطرح می‌کنند، باید بپذیریم که این مقدار رسانه و این مقدار پیام، بیش از ظرفیت ذهنی انسانهای معاصر است.

اگر فقط رادیو را در نظر بگیریم، بدون شک یک ذهن نمی‌تواند از صبح تا شب به گفتارهای رادیو - آن هم فقط یک شبکه اش - گوش بدهد و خسته نشود!

شعری از زنده یاد دکتر احمد احمدی سرزمین افتخار

خاک آذربایجان ای سرزمین افتخار
ای به دین مرزداران مرزدارای سربدار
ای هویت عنبرآگین، باغ وراغت مشکبیز
جویبارت مشکبار و کوهسارت مشکسار
سرزمین قهرمانان خاک پاک عالمان
ترت عرفانیان چرخ ولایت را مدار
راسخ و نستوه و بشکوه و ستبر و سرفراز
راست چون سرو تن و در گذار روزگار
افسری بر فرق دانش چون ترا علامه هاست
سروری بر چاه‌سازان زان که داری شهریار
هر کجا نقش هنر دست تو در آن نقشبند
هر کجا رنگ شرف رنگ تو بر آن آشکار
آن امام راستان خواندت همراه پیشستاز
و چه خوشنامی بهین فخری چو زمزم خوشگوار
راست گفتندم که ایران پیکر است این خطه سر
دارم این در گرانسنگ از نیاکان یادگار
در ملایر یافتیم نشو و نما ما دلم
می‌زند پیوسته بر با نام و یاد آن دیار

دکتر ملاصالحی؛ تأملی در مفهوم میراث فرهنگی از دامنظر

چونان وقایع اتفاقیه

اینک قانون، اخلاق و عیار جامعه است و انسان بیش از آنکه مکلف باشد و مسئول؛ صاحب حق است و محق و حاکم بر سرنوشت خویش. قطار تاریخ را نیز می‌بایست روی ریل‌های پیشرفت و ترقی و توسعه به حرکت درآورد و مقصد مسافران قطار؛ رفاه و بهرمندی هرچه بیشتر و بیشتر از امکانات زندگی دنیوی. تأکید بر وحدت روانی انسان از هر گروه و تیره و نژادی نیز مانع‌سفت دیگر منادیان و طراحان و معماران مهندسان فکر و فرهنگ عالم مدرن بوده است. علی‌رغم ظاهر انسان‌شمول منادیان اندیشه‌ها و ارزش‌های عالم مدرن، فلسفه روشنگری هم قوم‌محور بود (Ethnocentric) هم اروپا مدار (Eurocentric). نگاهش به تاریخ و فرهنگ و موارث مدنی و معنوی جوامع دیگر هم تحریف‌آمیز و هم تحقیرآمیز بود. کعبه و قبله غرب مدرن بود و اندیشه و عقلانیت و ارزش‌های مدرنیته برای دیگر جوامع که عقب مانده و توسعه نیافته تعبیر و توصیف می‌شدند.


تاریخ جهان اینک برگرد همین کعبه
بقیه در صفحه ۶



ستاد آشتیانی

بعد از چاپ مقدمه جلد چهارم منتخبات، درگذشت استاد نامدار و مستشرق بزرگ پروفیسور کرین - رحمه الله تعالی علیه - را به حقیر خبر دادند.

کرین علاقه شدیدی داشت که بر جمیع مجلدات منتخبات مقدمه تحلیلی بنویسد، ولی اجل به آن دانشمند بزرگ مهلت نداد و با روحی سرشار از معنویت و با قلبی مملو از عشق به ائمه شیعه، خصوصاً خاتم الاولیا، ولی العصر و الزمان را روحانه الغاء - به ملکوت پیوست.

کرین عاشق آثار اهل بیت عصمت و طهارت بود، هنگام احتضار و لحظات آخر حیات از مشاهده ملانکه و رؤیت ارواح مطهره خبر می داد.

کرین از چهار سال قبل به این طرف، اصرار داشت که نگارنده اوقات خود را صرف تهیه منتخبات نمایم تا او موفق شود که به ۷ جلد کتاب مقدمه و تعلیقات بنویسد و می گفت: من پیر شده‌ام و امید به زندگی ندارم، با این که تا سال گذشته با نشاط کار خود را ادامه می داد، ولی ابتلای به مرض سرطان لعتی با سرعت به زندگی او خاتمه داد و جان به حق تسلیم نمود. حقیر متأسف است که چرا کار خود را متمرکز در تهیه مجلدات کتاب منتخبات ننمود تا آن مرد بزرگ به مقصود خود نائل آید. نگارنده بیشتر اوقات خود را صرف انجام کارهای علمی دیگر می نمود و علاقه شدید داشت تمهیدالقواعد ابن ترکه و شرح فرغانی بر تائیه ابن فارض و شرح جندی بر فصوص ابن عربی و شرح قیصری بر فصوص را با حواشی آقا محمدرضا و تلامیذ او و چند اثر کم نظیر و بی مانند دیگر را چاپ و منتشر نماید.

به هر حال مشوق حقیر در درجه اول در تهیه و تألیف ۷ جلد منتخبات فلسفی که جلد سوم و چهارم آن در دست انتشار است، مرحوم کرین بود و اصرار و

خبرای ویرایش جدیدی از کتاب نصیحت نامه قاضی میرحسین میبیدی منتشر شده که در معرفی آن، مقدمه این کتاب به قلم محمدحسین رافی منتشر می گردد؛

در قرن نهم و دهه اول قرن دهم هجری (پانزدهم میلادی) می زیست. یک زندگی با شروع نمی دانیم چگونه! اما با پایان تراژیک! صاحب کتابها و رساله‌ها و شرح‌ها و حاشیه‌ها و تعلیقه‌هاست. درباره هر کدام به جای خود در تألیف مستقلم چیزی نوشته ام. در اینجا تنها می توانم محض نمونه به «شرح هدایه» «منشآت» و «جام گیتی نما» اشاره داشته باشم. بد نیست به این فهرست پر کم و کاست دیوان «معنیات» او را نیز علاوه کنم.

قاضی میرحسین غیر از ویژگی‌های عمومی، برخودار از مختصاتی بوده است که شاید بتوان با احتیاج بر آن عنوان «منحصر به فرد» نهاد. قلمش کم نظیر است. محققانه می نویسد. محکم و پرتین و مایه وراز جوهر شکوفان ادبی.

اما با این همه نمی تواند کار را به زیبایی و شیوایی همشهری دیگرش (میبیدی) در بیاورد. شاید هم نمی خواسته در بیاورد. چه می دانیم؟! (قلم نعمتی است در دست. منتهای بدی اش این است که گاه قلم رو دست می رود و بلهوسانه اشخاص و حالات، انگیزه‌ها و انگاره‌ها را داوری می کند، از این کارش بدم می آید). قاضی میبیدی را می توان سخنگوی مکتب شیراز - با رویکرد کلامی و حکمت پیشا صدرایی - نامید. و در این زمینه همیشه در طول این سالها فکر کرده ام که گوی سبقت را از استادش یعنی

علاقه شدید آقای کرین و اهمیتی که او برای این کار قائل بود، نگارنده را بر انجام این مهم واداشت.

حقیر از صمیم قلب اذعان دارد که در این کار نقایص فراوان وجود دارد، ولی این نقایص معلول عدم دسترسی به وسائل کار و فقدان همکار صمیمی که عشق به علم و معرفت او را به انجام این قبیل از کارها وادارد، می باشد و چه بسا نسخ خطی متعددی

فروش در کنار صفحات عرشیه و اسرارآیات ملاصدرا چاپ شده است.

حقیر، شرح مشاعر ملاصدرا را تألیف ملاجعفر لنگرودی را در سال ۱۳۴۳ هجری شمسی منتشر نموده است.

در سنوات گذشته، نگارنده مجموعه‌ای از آثار حکیم سبزواری را به عنوان رسائل حکیم سبزواری

حکمت ایران به روایت استاد سید جلال الدین آشتیانی / پایانی

یادی از هائری کرین



پروفیسور کرین

چاپ و در دسترس ارباب معرفت قرار داد. افاضل زمان محقق سبزواری در مباحث مختلف اعتقادی و فلسفی پرسشهایی نموده‌اند و فیلسوف متأله، به پرسش‌های آنان جواب گفته است.

زمانی که حکیم سبزواری برای تحصیل به اصفهان مسافرت نموده است، رسماً در سلک مستفیدان از حوزه علمی آخوند ملا اسماعیل اصفهانی قرار گرفته است و مدتی نیز در معیت استاد

و دیگر تلامیذ در حوزه فلسفی آخوند ملاعلی نوری حضور به هم رسانیده. این زمان مصادف بود با دوران کهولت محقق نوری که در حقیقت، حوزه او را بزرگترین شاگردش ملا اسماعیل اداره می نمود و استاد به عذر کهولت و بی حالی تلامیذ را تشویق به استفاده از محضر تلمیذ محقق خود می نمود.

حقیر حواشی سبزواری بر شواهد ملاصدرا را نیز با کتاب شواهد چند سال قبل جزء انتشارات دانشگاه مشهد منتشر نموده است.

نگارنده آثار آقا محمدرضا قمش‌های را نیز به انضمام مقدمه قیصری بر شرح خود بر فصوص ابن عربی چاپ نموده و بهزودی در اختیار ارباب دانش قرار می دهد.

حواشی مفصل آقا علی حکیم بر اسفار را با تعلیقات آقامیرزا احمد آشتیانی از برای چاپ مهیا نموده‌ام.

آثاری از آقامیرزا هاشم گیلانی و آقامیرزا حسن کرمانشاهانی و آقا میرشهابالدین شیرازی و برخی از تلامیذ این اکابر - آقامیرزا محمد علی شاه‌آبادی، آقا میرزا مهدی آشتیانی و آقا میرزا احمد آشتیانی و آقا ابوالحسن قزوینی و بعضی دیگر از اساتید - در دست تهیه دارم که به عنوان آخرین جلد از مجلدات منتخبات عرفانی و فلسفی در اختیار ارباب معرفت قرار می دهم.

با کمال تأسف چراغ فروزان حکمت متعالیه و عرفان که به دست لرزان افراد نادر از اکابر علمای امامیه تا این اواخر، اطراف خود را روشن می نمود رو به خاموشی رفت. در عصر ما استاد وارد در عرفان که از عهده تدریس آثار عرفانی برآید، وجود ندارد و در حکمت و فلسفه نیز جز عده بسیار معدود کسی باقی نمانده است که محیط موجود مستعد و آماده برای پرورش شاگرد نمی باشد و اگر به نام درس فلسفه و تصوف حوزه‌ای دیده شود، باید چیزی شبیه و کاریکاتور واقع تلقی شود.

آبان ۱۳۵۷ هجری شمسی
سید جلال الدین آشتیانی

جنگ هفتاد و دو ملت باشد نیز در این مرز مشترک خودش را پیدا می کند (آری مرز که مشترک باشد همه خودشان را در آن پیدا و بازسازی می کنند) حتی آنجا که گذرا توصیه به امر به معروف و نهی از منکر می کند یعنی موضوع تا می رود جنبه شرعی و هنجاری پیدا بکند بی درنگ لطف و رفق پشت بندش می آورد تا مبدا از جانب امر کار به خیره سری و بد دهنی و بی ملاحظگی و خشونت بیانجامد و اینها - غلط گنتم که اسباب شگفتی است: کلام ملاحظاتی انسانی و به طور ویژه توصیه به کم آزاری و بی آزاری براننده چنین شخصیتی بوده و هست سهو القلم کردم.

انسانی که از جانب حکومت مرکزی (آق قویونلو) تقریباً همه کاره یزد بود قاضی القضات و متصدی موقوفات دستش باز برای هر تجاوز و فساد و بی عدالتی می رنجد و از پیش می ترسد که مبدا متهمی را تازیانه بزند و دست ببرد چه برسد به اینکه سرش را دم تیغ بدهد و با این همه که دستش برای زمین خواری و مال اندوزی باز بود - به علت متصدی موقوفات بودنش - بساز آرزو می کند که ای کاش با دست خودش بتواند مختصر زراعتی را تدارک بکند و با سر افزای به پیشه نیاکانش (کشاورزی) در میدد باز گردد.

اینک پایان بخش سخنم - و در ارتباط با ادعایی که نمودم - گوشه‌ای از حرف‌های صادقانه و پیشروانه اوست که به شما خوانندگان ارجمند پیشکش می شود و چون ملاحظه می کنم که کسی آزرده خواهد شد منقص و مکدر می شوم...

مباش در پی آزار و هر چه خواهی کن که در طریقت ما غیر از این گناهی نیست و تا غایت ارحم الراحمین مرا محفوظ داشته که حکم قتل و قطع نکردم و می ترسم که ناگاه مرتکب این امر خطیر شد و نتوانم (منشآت میبیدی ص ۱۵۷)

ازای آغاز تا نون پایان جنبه دستور العملی و کاربردی دارد. تصورم هست که تا دنیا دنیا ست بسیاری از این موارد گوشزدی می تواند در حوزه تربیتی و روابط انسانی کارکرد داشته باشد. تاکید می کنم: تصورم هست. به جرات می توانم بگویم جمله به جمله این فرازا و رهنمودها توسط نویسنده تجربه شده و به عنوان رهاورد عمر تقدیم گشته است.

کمتر موقعیت کمتر سربالایی و سرآشینی، کمتر بزنگاه و پیچ و چرخشگاه زندگی است که نویسنده از آن غافل مانده و رهنمود و آموزه اش را حواله نکرده باشد از شیوه یادگیری درس و به امانت دادن کتاب بگیرد تا انتخاب همسر و رعایت بهداشت فردی و شیوه خرید و فروش ملک و رفتار با شاهان. شاهان واکنش - نامعلوم، زود خشم و زود ظلم. و تا مثلاً چه بکنی هنگامی که به اسارت دشمن در می آیی و از پیش و پس راه گریز نداری. همه و همه.

جالب اینکه: هیچ یک از این پندها و آموزه‌ها نه با اخلاق و منش ایرانی و شرقی و مذهبی ناسازگار است (و طبعاً انتظار نیست که ناسازگار باشد) و نه با اخلاق سکولار امروزی و نه با ایده‌های مطرح پلورالیستی و نه با مثلاً مفاد اعلامیه حقوق بشر که غربی‌ها تازه در اواسط قرن بیستم به فکر تنظیم و تصویب آن افتادند. این با توجه به زمان تنظیم یادداشت‌های قاضی (قرون وسطی) می تواند اسباب شگفتی باشد یکجا به پرسش می گوید: لعنت بر هیچ کس بلکه بر هیچ شی مکن. شما را نمی دانم به سهم خودم کشته مرده ی این شی اش هستم و بی درنگ در ادامه دعای بد (نفرین) مکن که آن علامت عجز است.

قاضی میرحسین دست کم در این دو رساله در مرزهای توافق و مشترک انسانی حرکت می کند در این مرز اهل تسنن به راحتی با شیعیان به هم می رسند چنانچه کسی که فارغ از جنجال مذهب و

جلال الدین دوانی ربوده است. و دریا که این مرد - که کارهایی کرده است کارستان - در اوج پختگی ذهن و بیان سرش را از تن جدا کردند (و هنوز دانسته نیست که چرا خاک وطن عوض آنکه چشمش به ابرهای باران آور باشد، این قدر بی شرمانه پا پی نخبگان می شود و تا آخرین قطره خون آنها را بر زمین نریزد از پای نمی نشیند؟)

این نیز گفته باشم که قاضی میرحسین علاوه بر قلم به لحاظ تسلط بر دانش‌های دوره ی خودش در ایران کم نظیر و در تاریخ استان یزد بی نظیر است. تحقیقاً کم نظیر. جدا بی نظیر در تمام رشته‌های علمی دست به قلم برده و به راحتی و روشنی از پس کار برآمده است. تعداد نسخه‌هایی که از دست نوشته‌هایش در طول زمان، و در چهار گوشه فلات ایران استنساخ و رونویسی شده است در خور هر گونه درنگ و درخور هر گونه ستایش است شاید اکنون بشود سرجمع هزار و اندی نسخه لیست کرد. در یک مورد - اسباب افتخار - صاحب رکورد شده است. یک رکورد از قضا می شود گفت تکرار ناپذیر.

در بین رساله‌هایش اول از همه دو رساله بود که چشمم را گرفت این دو رساله با موضوع یکسان (اندرز) به دو صورت (شعر و نثر) به یادگار مانده است. مخاطب هر دو رساله فرزندان به وزارت رسیده اش معین الدین است هر دوی این رساله‌ها تک نسخه بودند و به این ترتیب متأسفانه امکان مقابله نسخه‌ها را از ما می گرفت. از این رو در اول قدم راه اندکی ناهموار می نمود. اما باکی نبود خوشبختانه کاتب‌ها چندان بد خط و سر و دل هوا نبودند و من هم چه غم! - اگر مشکلی در خواش پیش می آمد - پشت گرم به نسخه خوان‌های بنیاد پژوهش‌های رضوی بودم و اینها هر کدام به نوبه ی خود جای شکرش باقی بود و همچنان باقی هست. رساله‌ها به ویژه آنکه به نثر است



مطابق روایت پهلوی، ریدک در پاسخ به این پرسش که «کدام شوینک‌ها خوشترند؟» گفت: «ایسن غذاها خوش و نیکاند: نارگیل که با شکر خورند... پسته گرانگی که در تابه برشته کنند، و نخود تازه که با آب زیتون خورند، خرمای حیره که به گردو آکنده باشند، پسته تازه و شفتالوی ارمنی، بلوط و شاه‌بلوط با شکر طبرزد؛ اما با شاهدانه نیشابوری که در پیه بز کوهی برشته کرده باشند، هیچ خوردنی رقابت نتواند کرد»^۱.

در گفتگوی خسرو و ریدک خوش‌آرزو نام بسیاری از خوراکی‌ها و حلوها و تنقلات عصر ساسانیان ذکر شده، که اکثر آنها در عصر خلیفگان اموی و عباسی مورد توجه قرار گرفته، و در زمرة نقلهای شیرینی‌ها یا حلوهای چون: لوزینه، گوژینه، جوزقند، حلوائ انگشتی، حلوا یا شیرینی لوزینه و شفتالو (یا به تعبیر کریستن سن: نان شیرینی مغز بادامی با هلو) و بریفینه یا طبرزد و گشنیز (ظاهراً برف و شیره یا نبات با عصارة گشنیز بوده، زیرا طبرزد به معنای نبات، و لفظ نبات مفهوم عصارة گیاهی را در ماهیت لفظی خود دارد)، و پالوده عصارة سیب و به؛ و مرباها یا پرورده میوه‌ها و اندامهای نباتی، چون: لیموی خاردار (در متن پهلوی خارواترنگ، به تعبیر محمد معین خار بادرنگ)، به، هلیله و گردو و زنجبیل پرورده، و همچنین نام انواع خوراکیهایی با گوشت پزندگان و چرندگان ذکر شده است.^۲

انواع میوه‌ها و کشته، یا به اصطلاح «برگه»، برخی از آنها همواره در شمار تنقلات ایرانیان به حساب می‌آمده است. در بندهش (از منابع پهلوی) نام سی گونه از میوه‌های عصر ساسانیان ثبت شده، در همین اسامی با کم و بیش تفاوت‌هایی در آثار طبری و مسعودی و بلعمی (قرن ۳ و ۴ هـ)، مبتنی بر منابع قدیم‌تر ثبت شده است. این اسامی براساس نوشته بندهش و مندرجات آثار مورخان مزبور،^۳ با مقابله و مقایسه آنها با منابع داروشناسی و فرهنگ‌های عربی و فارسی قدیم در اینجا نقل می‌شود:

۱) آلو (اجاص)، ۲) آلوچه (ادرک: نلک؛ بلعمی «الخ»، الخ یا الغ نام نوعی گوجه غیر پیوندی در جنوب خراسان، ۳) آبی (سفرجل: به، بهی، ۴) انار (رُمان: نار)، ۵) انبرود (کمثری: امرو، امبرود، مرو، خوج، گلابی، ۶) انجیر (تین، ۷) انگور (عناب) ۸) بادام (لوز)، ۹) بادرنگ (بادرنج، بالنگ، ۱۰) بلوط (برو، بلو)، ۱۱) پسته (فسق، بندهش «وَن گرانگی»، ۱۲) پستک (سنجد گرگان / گیلان، طبری و مسعودی «عناب»، ۱۳) ترنج (اتسرج، اترنج، ترنگ، نارنگی، ۱۴) توت (توت، تود)، ۱۵) خربزه (بطیخ: خربوزه، ۱۶) خرما (تمر، ۱۷) خیار (قناه، ۱۸) زردآلو (مشمش، ۱۹) سنجد (غنبیره)، ۲۰) سیب (تفاح، سیو)، ۲۱) شاهلوگ (معرَب آن «شاه‌هلوج»: آلوی زرد، ۲۲) شاه بلوط (شاه بالوت، ۲۳) شفتالو (خوخ، فرسک، ۲۴) فندق، ۲۵) کنار (نبق: لوکچه، میوه درخت سدر، ۲۶) کونکار (خشخاش، ۲۷) کوهج (زعور: ازدف، کوچ، کوژ، زالالک، علف شیران، علف خرس، آلهجه، ۲۸) گوژ (معرَب آن «جوز»: گردو، چارمغز، ۲۹) نارگیل (کوک نارجل، بلعمی «گوزهندی») ۳۰) موز (بنان، بانان، هندی آن «کیله»؛ زمخشری <وفات ۵۳۸ هـ> لغت عربی «موز» را به فارسی «انگور شامی، انگور بزرگ، انگور مویزی» معنی کرده است <مقدمه الادب، ج ۱، ص ۱۱۰> اما در دیگر منابع قدیم چنین تعریفی برای «موز» نیامده، احتمالاً صفت پورهندی در فرهنگ عربی فارسی منتهی الارب، با توجه به تعریف زمخشری، لغت «موز» را «مویز» معنی کرده است).

برخی از دانشمندان، واژه نقل را معرب،

و ریشه آن را فارسی دانسته‌اند.^۴ اما بعضی «نقل» را برگرفته از واژه یونانی Nogalmata، یا لغت لاتینی Nodai (به معنی هسته، و هسته سلولی در زیست‌شناسی)، با همان مفهوم و تعبیر قدیمی این واژه در عربی، احتمال داده‌اند؛^۵ که بیشتر به واقعیت نزدیک است. واژه‌های نقل و نبات، همچون باده و نبید در زبان فارسی پیشینه‌ای دراز دارد؛ فرخی سیستمی

تحقیقی از دکتر محمدحسین امینی/۲ نقل؛ جستاری شیرین



(وفات ۴۲۹) ظاهراً در این بیت به پیشینه دیرینه، رسم نقل در کنار باده بودن و خوردن، اشاره‌ای تلویحی دارد (دیوان فرخی سیستمی، ص ۴۵):

نقل با باده بسود باده دهی نقل بده

دیرگاهی است که این رسم نهاد آنکه نهاد مطابق برخی مستندات، بعد از پایان محافل بزم و مجالس پذیرایی، مهمانان معمولاً انواع تنقلات را همراه خود می‌برده‌اند. مثلاً به نوشته خواجه نظام‌الملک (سیر الملوک، ص ۱۶۱) بزمهای شهریاران تابع آداب و رسومی خاص بوده است «این که هرکسی صراحی و ساقی خویش را می‌آرند، روا نیست، و هرگز عادت نبوده است، و سخت ناپسندیده است. چه به همه روزگار خوردنی و نقل و شراب، از سرای ملوک، به خانه خویش می‌برده‌اند، نه از خانه خویش به مجلس ملوک». یا به روایت صاحب نقاوة‌الآثار (ص ۵۶۵)، شاه‌عباس در دارالسلطنة قزوین، در سی‌روز ماه رمضان سال ۱۰۰۳ هـ، در هر شب (به تعداد روزهای سال شمسی) از ۳۶۶ نفر طلاب و علمای دینیه، از جمله شیخ‌بهای، پذیرایی می‌کرده، و مشخصاً در بعضی از جلسات علمی و مناظرات و مباحث آنان شرکت جسته است: «در این سی شب اقسام تکلفات و انواع تنعمات به ظهور رسیده... [و شاه] از مباحثه ایشان مستفید می‌گردید. بعد از آن، حلوهای رنگارنگ و پالودجات شکر با نقل‌های فرنگ به آن مجالس آورده، هر یک از علما را خوانی می‌نهادند، [و آنها] پالوده‌ها را خورده، تنقلات و حلویات را به منزل می‌فرستادند؛ و در حین انتثار مجلس، علماء و طلبه را، از اعلی تا ادنی، خرجی می‌دادند».

نقل را برای تغییر ذائقه، معمولاً پیش از غذا، و گاهی پس از آن، و کم‌کم می‌خوردند، و با چشیدن کند یا به اصطلاح «مزمزه» کردن طعم هر یک از نقل‌ها لذت می‌بردند و بیشتر بر سر نشاط می‌آمدند. و رفتن به نقل، یا اندک اندک خوردن نقل و شیرینی و میوه و خوردرنیه‌ها را «تعلل» می‌گفتند. مثلاً، صاحب مقامات حمیدی (ص ۲۲) در قرن ششم یادآور می‌شود که «تعلل به گوژ [معرَب آن: جوز = گردو] و مویز کار کودکان بی‌تمیز است» و ادیب صابر ترمذی (وفات ۵۴۶ هـ) تعلل با نقل سبب و گل لاله را به یاد رخ و لب یار دلپذیر می‌داند.^۶ خواجه نصیرالدین طوسی

(وفات ۶۷۲ هـ) در ذیل عنوان «آداب طعام خوردن» یادآور نکاتی پس دلنشین و آموزنده شده، و به فرصت مغتنم برای پرداختن به «تعلل» یا ورفتن با خوردنی‌ها در مهمانی اشاره کرده است: «...لقمه بزرگ نکند و زود فرو نبرد... طعام نبوید... از پیش خود خورد... و آنچه به دهن برد - مانند استخوان و غیر آن - بر نان و سفره نهد... و پیش از دیگران دست [از خوردن] باز نگیرد،

[بل] که اگر سیر شده باشد تعللی می‌آرد تا دیگران نیز فارغ شوند، و اگر آن جماعت دست بازگیرند او نیز دست بازگیرد اگر چه گرسنه بود» (اخلاق ناصری، ص ۲۲۴). در ضیافت‌های قدیم علاوه بر غذاهای اصلی، انواعی از حلوا و پرورده میوه‌ها (چون لیمو، بادرنگ، و غیر آن) بر سفره حاضر بود.

اکنون به این گونه خوراکی‌ها «تنقلات» می‌گویند، و جای «تعلل» را «تَنَقُّل» گرفته است. درواقع مفاهیم گسترده نقل، و تعبیرات شاعرانه و شیوای آن به تدریج از میان رفته است. از حدود عصر تیموریان برخی مفاهیم و تعبیرات قدیم نقل به آزاد میوه، شیچره، لیچره، لیچرا، گزک، مزه، دندان‌مز، خشکیار، آجیل^۷ و تخمه، و نیز شیرینی داده شده، و در قرن اخیر اصطلاحاتی چون «پیش غذا»، «سالاد»، «دسِر» (ایسکریوت)، «شوكلات»، «کمپوت» و «چیپس» و غیر آن تداول پیدا کرده است.

در روزگار امویان، و مخصوصاً در عصر عباسیان، جشنها و بزمها شکوه و جلوه افسانه‌آمیز پیدا کرد. شاعران و ندیمان، مغنیان و بزم‌آرایان، مطربان و ساقیان زیبا چنان خلیفگان را سرگرم می‌کردند، که گاهی از خود بیخود و مدهوش می‌شدند. آشپزان یا خوالیگران و شیرینی‌سازان، خوراکی‌ها و حلوها و تنقلات بسیار متنوع و مطبوع و با ظاهری آراسته و دلپذیر تدارک می‌دیدند، که حواس بینایی و چشایی و بویایی مجلسیان را برمی‌انگیخت، فضای مجلس را انبساط می‌بخشید و شادمانی و وجد حضار را دوچندان می‌کرد. وقت گل گفتن و گل شنفتن، در این گونه بزمها و مجالس، از موقع غذاخوردن جدا بود. وقتی ساغر پیش می‌آمد، پای ساقی با گردش صراحی و توزیع «نقل» باز می‌شد: «در فاسدترین دوران‌های تاریخ اسلام، بر سر سفره غذا، باده‌گساری نمی‌کردند».^۸ در بزمها نقل با مزه‌های متنوع و بسیار دلپذیر (شور، شیرین، تند، ترش، ملس یا میخوش) برای سلیقه‌ها و ذائقه‌های مختلف حاضر بود. در عصر عباسیان به عنوان نقل، بیشتر از فندق شور، مغز پسته بوداده، عود هندی، گل خراسان، نمک صنعا، به (سفرجل)، بلخ، سبب شام و نیشکر فشرده در گلاب استفاده می‌کردند.^۹ گل خراسان به عنوان ادویه و چاشنی مصرف می‌شد؛ و از

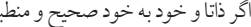
شهر باستانی زوزن در منطقه خواف، از نواحی نیشابور قدیم، استخراج، و به اکتاف صادر می‌گردید.^{۱۰} مردمان عادی نقل‌های ارزان‌قیمت و معمولی، چون: خرمای کال، زردآلو، هلو، امرو، گلابی، انجیر شامی، خربزه، بلوط، شاه‌بلوط، سنجد، خرتوت، کنجد، گندم بوداده، باقلا و لوبیای پخته و ماهی تدارک می‌دیدند.^{۱۱} مردمان خوش طبع و با سلیقه در گزینش نقل‌ها بسیار دقیق و سنجیده عمل می‌کردند. نقل‌های کم حجم، معطر، مقوی و مغذی، خوشمزه‌تر، مجلس‌پسند و بزم‌آرا، برتر از نقل‌های حجیم یا سنگین یا بدشکل و بدظاهر بود. البته فرهنگ مصرف نقل در بین اقوام مختلف تفاوت‌هایی داشت، و با وجود این پسته شور یا مغز بادام بوداده، و نیز شیرینی‌های مغزدار، یا خوراکی‌های تهیه شده با روغن پسته خواستاران فراوان پیدا کرده بود. برخی از نقل‌ها را بسا زیره و نعنا و زعفران در می‌آمیختند تا خوشبوی و مطبوع‌تر شود. اکنون نیز به پیروی از همان سنت‌های کهن نقل‌ها را با زعفران و هل و بیدمشک و گلاب، و آجیل‌ها را با گلپر و زردچوبه و خردل یا آب‌غوره و آب‌لیمو و نمک در می‌آمیزند تا خوش‌مزه و خوشبوی شود؛ همان‌طور که ترشیاها و شورها و آچارها را، که در قدیم در زمرة نقل‌ها (به تعبیر کهن آن) به حساب می‌آمد، به مواد مزبور و دیگر مواد، چونان: زنجبیل، دارچین، سیاه‌دانه (شونیز)، زیره‌سبز، زیره سیاه، ریحان، سوسنبر، ترخون، پونه، آویش، کاکوتی (کاکوتو، کنکتو، کاکتو)، تره‌تیزک، خارمشک، بیرزد، کلخونک و بنه نارس تازه و گاهی هم سیر و موسیر و برخی سبزیهای کوهی و بیابانی، با نام‌های محلی خاص، خوشمزه و معطر می‌کنند، یا بر خواص و خصوصیات آنها می‌افزایند.

نقل گونه‌های متنوعی داشت، و هر کس مطابق سلیقه و ذائقه خود نوعی از نقل را بهترین می‌شمرد. مثلاً واثق خلیفه عباسی «خشک‌نانج» را بهترین نقل‌ها می‌پنداشت،^{۱۲} و عزیز خلیفه فاطمی «نقل بادیان» تناول می‌کرد.^{۱۳}

ادامه دارد

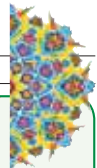
پی نوشت‌ها:

- محمد معین، مجموعه مقالات (چاپ مهدخت معین، تهران، ۱۳۶۴، ج ۱، ص ۸۰ تا ۱۰۲)، ص ۹۳ (بند ۴۹ ص ۵۳).
- در مورد نام شیرینی‌ها و خوراکی‌ها و میوه‌های مندرج در گفتگوی خسرو و ریدک خوش‌آرزو (ثعالی، ص ۴۴۸ تا ۴۵۱؛ عوفی، ص ۲۹۷؛ کریستن سن، ۴۹۹ تا ۵۰۲؛ محمدمعین، ج ۱، ص ۹۱ تا ۹۴.
- ابریشمی، زعفران از دیرباز تا امروز، تهران، امیرکبیر، ۱۳۸۳، ص ۳۹۴، ۳۹۵. به نقل مطالب بندهش و مندرجات آثار مورخان مزبور پرداخته و مشخصات کتابشناسی هر یک را آورده، و در اینجا با مقابله اسامی میوه‌ها با پاره‌ای منابع به نقل آنها پرداخته است.
- مثلاً، محمدعلی امام شوشتری، فرهنگ واژه‌های فارسی در عربی (چاپ تهران، انجمن آثار ملی، ۱۳۳۷)، ص ۶۷۴ «نقل» را در زمرة واژه‌های فارسی داخل شده در عربی آورده است.
- آدام متز، تمدن اسلامی در قرن چهارم، ترجمه علیرضا ذکاوتی قراگزلو (چاپ تهران، امیرکبیر، ۱۳۶۲)، ج ۲، ص ۱۳۶.
- دیوان ادیب صابر ترمذی، ص ۱۴۰.
- جز با لب نوشین تو نوشم نشود بل
- جز با رخ رنگین تو رنگم ندهد گل ...
- از سبب مرا بی رخ خوب تو تسلی است
- بالاله مرا بی لب لعل تو تعلل
- در دیده مرا هست به روی تو تنزه
- در باده مراباد به بوس تو تنقل
- واژه «آجیل» در دایرة‌المعارف‌های فارسی عصر ما مورد پژوهش قرار نگرفته است.
- متز، ج ۲، ص ۱۱۶.
- دیوان متنبی، ص ۱۸ (متز، ج ۲، ص ۱۳۶).
- ابواسحاق ابراهیم اصطخری، مسالك الممالک (چاپ دخویه، بریل ۱۹۲۷)، ص ۲۷۴؛ ممالک و مسالك، ترجمه محمدين اسعد تـسـسـری (چاپ ایرج افشار، تهران، ۱۳۳۲)، ص ۲۸۹.
- متز، ج ۲، ص ۱۳۱؛ محمد منظر احسن، زندگی اجتماعی در حکومت عباسیان، ترجمه مسعود رجب‌نیا (تهران، انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۹)، ص ۱۳۰.
- محمدحسین ابریشمی، زعفران ایران (مشهد: انتشارات آستان قدس رضوی، ۱۳۷۶) ص ۱۸۰.
- محمدحسین ابریشمی، پسته ایران (تهران: مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۷۳)، ص ۳۶.





ن. حرفی غیر از پایان
است پایانی است که
اند و برای عده ای
اول از زندگی لذت
کام بگیرد و گروه د



میراث

دکتر حکمت‌الله ملاصالحی

بقیه از صفحه اول

آنکه از درون ریشه‌های ملت و میهن و مردم خویش را نشانه گرفته است، همیشه از آنکه از بیرون می‌تازد خطرناک‌تر و ویرانگرتر است. «بر شاخ نشستن و بُن بریدن» حکایت کاسب پیشگان مدیران و معاونت‌های سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اکنون میهن ماست.

باری و بهر روی، از همان قرون آغازین رنسانس نوعی حس، ذوق و ذایقه و رویکردهای باستان‌گرایانه و باستان‌پژوهانه و باستان‌پسندانه در فرهنگ جوامع اروپای غربی آن زمان شیوع غلیظ یافته بود و ترویج نیز می‌شد. رُمانتیسیم اروپایی نیز آن را بیش از پیش دامن می‌زد. سرانجام از بطن و بستر آن تحولات عظیم تاریخی و فکری و فرهنگی و مدنی معنوی روی آوار ساختارها و سنت‌ها و باورهای مسیحیت پاپ‌ها پدیده موزه‌های عالم مدرن و قرائت موزه‌ای و جراحی‌های باستان‌شناختی ارض تاریخ و روایت‌های باستان‌شناسانه از تاریخ و پیشینه تاریخی و عقبه مدنی و سابقه معنوی نه تنها اروپائیان که تمامیت تاریخ، فرهنگ، جامعه و جهان بشری ما سر برکشید.

انسانی برصحنه آمد که در نحوه نگاه او در اندیشه و عقلانیت او و در ذوق و ذایقه زیباشناختی او هم انسان هم جهان و به مفهوم جامع و کلی‌تر هستی از ریشه و بنیاد به نحوی دیگر اندیشیده و فهمیده و تعریف می‌شد. اینک گذشته تاریخی و تاریخ چنان وقایع اتفاقیه گذشته و عقبه فرهنگی و پیشینه مدنی و سابقه معنوی و کوتاه سخن آنکه: مآثر تاریخی و موارث فرهنگی همه فرهنگ‌ها و جامعه‌ها و جمعیت‌های جهان اعم از رومی و بومی و آسیایی و آفریقایی و قاره بومیان سرخ‌پوست، ماده معرفت انسان مدرن قاره غربی بود و جهان در آینه نگاه او خود را می‌جست و می‌یافت و می‌دید. انسان مدرن قاره غربی با همین ماده‌ها و موارث فرهنگی تمامیت تاریخ آدمی عالم خویش را صورت می‌بخشید و همچنان صورت می‌بخشد.

هیچ دوره‌ای در گذشته به مفهوم مدرن آن موزه نساخت. مردمان هیچ فرهنگی، هیچ جامعه‌ای در گذشته تشکیلات عظیم موزه‌ای عالم مدرن را نمی‌شناختند و نداشتند. انسان هیچ جامعه و فرهنگی در گذشته ارض تاریخ آدمی را جراحی نکرد و در بطن نظام دانایی خود دانش باستان‌شناسی را پدید نیاورد. پترارک، مرکاتی و لئوناردو داوینچی، هاینریش سلیمان، بوشه دوپرسه، شامپولئون، راولینسون و... برآمده از بطن و بستر اندیشه تاریخی، نظام دانایی و ارزشی دنیای مدرن هستند. دنیایی به غایت بی‌قرار و ناآرام، به غایت آتشناک و آتش افروز و تاریخ محور و تاریخی نگر. بازار علوم تاریخی در هیچ دوره‌ای آنگونه که در دوره جدید گرم نبوده و فیلسوفان تاریخ را در دامن خود نپرورانده است.

بازار فلسفه‌های تاریخ عالم مدرن همچنان گرم و پررونق است و دلربا و وسوسه‌انگیز. یونانیان باستان، چنان هانریخ شلیمان بازرگان آلمانی کتاب ایلیاد و اودیسه هومرا در بغل نگرفتند و در لایه‌های تبه حصارلیک برای یافتن آثار شهرتروا نرفتند. ما نیز تخت جمشید را کشف باستان‌شناسانه نکردیم. کتیبه داریوش را بر سینه بیستون نیز ما کشف و رمزگشایی



ایشان گرد آمده و مصالح و منافع ملت و میهن ما را در سلاخ‌خانه مطامع و منافع شخصی و خاندانی خود سلاخی کرده‌اند از همه تیره‌تر و شوم‌تر بوده است. حتی تیره‌تر و شوم‌تر از کارنامه مدیری که اینک زندانی افعال و اعمال

مجرمانه خویش است. آن چهارسال آمد و رفت؛ اما با این معاونت‌های چپق و چماق و مدعیان ثابت و محکم نشسته برصندلی‌های سود و سودا و «زر و زور و تزویر» چه خواهیم کرد؟!

دیروز شو منشور کورش در موزه ملی ایران بپا می‌کردند و ماسک ایران‌دوستی و صیانت از موارث فرهنگی کشور را بر چهره می‌آراستند و چنان کبک سر در برف می‌کردند و در این توهّم که دم افکار و افعال و اعمال خائنانه و کارنامه سیاه آنها را کسی نمی‌بیند و کسی رصد نمی‌کند. اینک اینان شو و نمایش آثار موزه لوور به راه انداخته‌اند تا کسی نتواند پرده‌های ضخیم افکار و افعال و اعمال شوم و ضدملی و ضد میهنی آنها را بدرد و آنها را از مخفیگاه ریا و نفاق و سود و سودا بیرون کشد و طومار کارنامه سیاه‌شان را در برابر و در چشم مردم بگستراند تا عریان و عیان همگان ببینند و بدانند و بفهمند چه بهای سنگینی برای این شوهای شوم، ملت پرداخته است.

کارنامه سیاه و پرورنده قطور از اعمال مجرمانه و سنگین از خیانت به ناموس میراث یک ملت را که مدیری در سال‌های اهریمنی مدیریتش مرتکب شده بود؛ مدیران و معاونت‌های ناپاستان‌شناس دولت به عنوان شاکی و مدعی اصلی و قربانی واقعی، حتی دریک برگ شکایتی را تسلیم مسئولان قوه قضائیه نکردند!

از اینها همه غم‌انگیزتر آن که رئیس دولت طی نطقی میراث فرهنگی را صدر به ذیل افکند و وصله نامبارک و پینه ناموزون گردشگری بر قامت میراث و میراثیان را برصدر نشاند و محترم تر داشت و سود و سودا را برناموس میراث یک ملت مقدم‌تر داشت.

از برکت تسامح و تساهل معاونت سازمان نه تنها فرصت‌ها بسیار از کف رفت و سوخت که بازار تجاوز به محوطه‌های باستانی و چپاول و قاچاق اشیاء و آثار باستانی و تجاوز و تخریب مآثر تاریخی و تحریف تاریخ یک ملت حتی از زبان خود ایشان رونق بیشتر گرفت و کوره ویرانی‌ها گرم‌تر و داغ‌تر نیز شد. فعالیت‌های سازمان میراث فرهنگی و... بمعنی الاعم و پژوهشگاه بمعنی الاخص از چاله به چاه افکنده شد و حتی عرصه بر پژوهش‌های میدانی و فعالیت‌های عملی پژوهشگران پژوهشگاه چنان تنگ شد که به بهانه فقر و فقدان بودجه لازم از برگزاری همایش بین‌المللی سازمان که سنگ آسیابش بر مدار گزارش‌های سالانه پژوهشگاه می‌گردید، دریغ کردند! فارغ التحصیلان ارشد و دکتری رشته باستان‌شناسی بجای آنکه جذب سازمان بشوند و از دانش و دانایی آنها در صیانت از موارث فرهنگی و معرفی مآثر تاریخی ملت و میهن خویش در سطح ملی و در مقیاس جهانی و بین‌المللی بهره گرفته شود؛ برای امرار معاش اندکشان سر کلاس‌های درس دانشگاه‌های آزاد سود و سودا پرسه زدند و بسیارشان «چون ندیدند حقیقت ره افسانه زدند» و یا آنکه عطای دانش و تخصصشان را به لقایش بخشیدند.

بقیه در صفحه ۷

خطر خیز و به غایت شکننده زندگی می‌کند و چه قیامت عظمایی در قاره غربی اتفاق افتاده است و چه زلزله‌های سخت و سنگینی ارض تاریخ، فرهنگ، جامعه و جهان بشری ما را در مقیاسی جهانی و جهانشمول تکان داده است و چه حجم عظیم و سنگینی از آوار سنت‌های

تأملی در مفهوم میراث فرهنگی از دو منظر ۳/

چونان وقایع اتفاقیه



دینی و افعال ساختارهای مدنی معنوی و نظام‌های فکری کهن را بر سرجوامع روزگار ما فروپاشیده است، با مآثر تاریخی و موارث فرهنگی خود این چنین دشمنانه و ستیزجویانه برخورد نمی‌کردند؛ این چنین یهودا صفت به سی‌سکه زر (نقره) عیسای میراث خویش را به بیگانه نمی‌فروختند!

وقتی نمی‌دانی و نمی‌فهمی و نمی‌خواهی بدانی و بفهمی در کجای تاریخی ایستاده‌ای و ریشه‌هایت سر در ارض تاریخ کدام سنت و میراثی فرو برده‌اند واز کجا قوت و قوّت می‌گیرند و ایرانی بودن برایت محمل چه معنایی است. وقتی نمی‌دانی و نمی‌فهمی و نمی‌خواهی بدانی یک‌هزاره و نیم بر سنت و میراث و دیانت و مدنیت و معنویت اسلام و قرآن و عرفان و حکمت و کلام و فکر و فلسفه و هنر و معماری عهدی درخشان تکیه زدن یعنی چه، فرجام غم انگیزش همین است که اینک شاهدش هستیم.

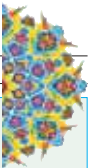
آنچه بر میراث ما در سالهای سیاه دو دولت نهم و دهم گذشت، متأسفانه در دولت‌های یازدهم و دوازدهم همان تجاوزها و تخریب‌ها و تاراج‌ها با وسعت بیشتر و به شکلی همگانی‌تر به حریم محوطه‌های باستانی و مآثر تاریخی و موارث فرهنگی یادرسکوت سیاه‌یاب‌همکاری و هم‌سویی مدیران و معاونت‌های کاسب پیشه ادامه یافت: چو دزدی با چراغ آید، گزیده‌تر برد کالا!

به صراحت و درمندانۀ تأکید می‌کنم یکبار برای همیشه بساط مدیریت‌های کاسب‌پیشه و معاونت‌های زرپرست و فرصت‌طلب و غنیمت‌اندوزی که چونان خرمگس برگرد خوان ضیافت میراث ملت و میهن و کشور ما گرد آمده‌اند؛ می‌باید برچیده شود. در این میان، کارنامه برخی معاونت‌ها و حلقه شوم سودازده و زرپرستی که زیرخیمه چپق و چماق

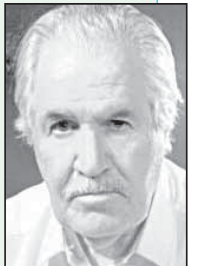
اعتقادی پاسخ محور و ابدیت نگر و عمودی و فراتاریخی بود، در جوامع گذشته در درون یک نسبت گرم و زنده و بازیگرانه و همدلانه و هستی‌شناسانه زیسته و به حضور تجربه می‌شد. اینک رویکردهای معرفت‌محور و پرسش‌نگر و زمان‌مدار و افقی و تاریخی و قرائت‌های موزه‌ای و روایت‌های آرکئولوژیک (باستان‌شناسانه) جایشان را گرفته است. سرمایه‌های عظیم و کثیرمفهومی که غرب دوره جدید آنها را بر ساخته و ابداع کرده و پدید آورده و وارد دستگاه گوارش ذهن و فکر و عقل و فهم انسان دیگر فرهنگ‌ها و جوامع روزگار ما کرده است چنان سیال و شناور در مقیاس انسان‌شمول در گردش‌اند و چرخش که مجال تأمل را از انسان می‌ستانند و می‌ریابند. و چه بسیار خطر خیز و نگران‌کننده است که انسان در عصری زندگی کند که نتواند آن را بشناسد. فهم و تعریف عمیق و وثیقی از آن نداشته باشد و نداند و نفهمد عصری که در آن زندگی می‌کند چگونه عصر و عالمی است. به تعبیر شاعر و عارف بنام خراسانی ما در «مثنوی»:

فکر خفته گری یکی و گردو تا و گر سه تاست
هم خطا اندر خطا اندر خطا است
پر کردن حفره‌ها و خلاءهای فکری و مغاک‌های تاریخی با تعصب و تخدیر و تزریق شدنی نیست. فضا و هوای گرم و زنده و آزاد می‌طلبد و دلیری مواجهه با دیگری و بهره‌مندی از توشه و تجهیز فکری و فرهنگی و مدنی و معنوی قوی و ابزارهای شناخت متناسب و لازم.

دولت‌یان و مجلس‌یان و قضائیان و غزائیان (نظامیان) و مدیران جامعه معاصر ما اگر به درستی و راستی می‌دانستند و می‌فهمیدند در کجای تاریخ ایستاده‌اند و بر کدام سنت و میراثی تکیه زده‌اند و در چه عصری پیچیده و طوفانی و گرم و آتشناک و آتش‌افروز و



یاد



چند سال داشتیم؟

دکتر سیروس برادران شکوهی

روزگار تنگ و وانفسایی بود. راه مدرسه از خانه‌مان در کوچه مجلل سرخاب، تا دبستان دولتی «حافظ» در محله «حاج آبا»ی دوه‌چی (شتریان) تنگ‌تر از روزگارمان. پدر که مُرد. حال مادر است که بایستی مرا، هر روز به مدرسه رساند مگر در کلاس «تهیه»

این بود که تنها رهایم نمی‌ساخت. بخصوص در فصل شستا. آن‌روز چه گرفتاری داشت که با تهدید و تطمیع، تنها راهی مدرسه‌ام ساخت. در میدانچه «اسدبیک حمامی» (حمام اسدبیک) بچه‌ها مشغول سُر سُر بازی بودند. بی خیال قاطی بچه‌ها شدم چنان پاشنه‌هایم را روی یخ می‌کوبیدم که به صدایش بچه‌ها هورا می‌کشیدند. کلاه و شال گردن و کیف دستی‌ام هر یکی گوشه‌ای پرت و پلا بود که یک مرتبه بچه‌ها پا به فرار گذاشتند که‌ای داد و بیداد زنگ مدرسه خورده! با طیاره هم می‌رفتم به موقع نمی‌رسیدم آن هم از آن کوچه‌های انباشته از برف خانه‌ها و بام‌ها که گذر از آنها کار حضرت فیل هم نبود.

تا رسیدم ناظم عصبانی خط‌کش به دست را از دور دیدم. کاش مادر می‌بود و مرا زیر چادر می‌گرفت و ناظم را پس می‌راند و به هر علت و حجت بود او را به گذشته و چشم‌پوشی وامی‌داشت و رو به من که تترس «تنها نمی‌گذارم» ای بینوا پسر! اما خیال بود... در صف دیرکردگان ایستاده بودم و مثل بید می‌لرزیدم نمی‌دانم چرا در آن سال‌ها اغلب دست‌های ما بچه‌ها سُر می‌زد و ورم می‌بست؛ دست‌های خود را به ناظم نشان دادم و گریستم اما او اصرار در باز کردن دست‌هایم کرد و بدون اعتنا به تیغ برون زده خط‌کش، چنان می‌زد که تا خون فوران نزد دست برنداشت به صدای فریاد «عسکر رامیار» مدیر دبستان خود را به صف رساند و مرا از دست ناظمی که به قول مادر، گوشت دانش‌آموز از آتش بود و می‌خواست به قناره کشد، رها کند و با دستمالی دست‌های خونی‌ام را بست و مرا مرخص کرد که به خانه بازگردم و استراحت کنم بدون اینکه خانم معلم‌ام غیبت گذارد.

آن شادروان اولین مدیر من بود و نام نامی‌اش همیشه در یاد و خاطره‌ام زنده است. «باز آمدم به خانه، چه حالی! نگفتمی» اولین بار حالت نفرین و شیون و معارضه مادر را می‌دیدم و کشیدن خط و نشان پشت آقا ناظم، چه شیرینی شده بود مادرم. دلداریش دادم که «خانم»، در عوض خود آقا مدیر امروز را مرخصی‌ام داده، غیبت هم رد نمی‌کند. دبستان دولتی «غزالی» که رفتم مرحومه مغفوره خانم «سیف‌الدینی» مدیره مدرسه چون

ادامه از صفحه ۶

موسسات، مراکز باستان‌شناسی و تشکیلات میراث فرهنگی بسیاری از کشورها و جوامع روزگار ما به ویژه کشورها و جوامع غربی که خاستگاه چنین نهادها و سازمان‌ها و تشکیلات ماهیتاً فرهنگی بوده اند؛ نقش و سهم مهم و مشارکت جدی و موثر در صیانت از میراث فرهنگی و حفاظت از مآثر تاریخی و رشد و ارتقاء سطح آگاهی تاریخی و فرهنگ عمومی ملت و میهن و مردم خویش داشته‌اند. در کشور ما سازمانی که می‌توانست در صف و سنگر مقدم صیانت از ناموس میراث یک ملت با عزت و اقتدار بایستد و بدرخشد و کارنامه‌ای موفق و درخشان از خود برای نسل‌های پرشماری که در

شمشیری همواره بالا سرمان بود از او بیشتر از ناظم دبستان حافظ می‌ترسیدم این بود که اصلاً دیر نمی‌کردم.

دبستان دولتی پسرانه «خیام» که رفتم مدیری داشتیم به نام زنده‌یاد «سیفی» چنان نرم می‌آمد و نرم می‌رفت که ماه به ماه نمی‌دیدمش، می‌گفتند همه کاره مدرسه آقای حسینی، ناظم مدرسه است و

به مناسبت درگذشت عبدالحسین پاکر

مدیر سال‌های دیرین



درست هم بود. هنوز واقعه فرج‌الله صبا دانش‌آموز کلاس پنجم را به یاد دارم. چنان بر اثر تیبای ناظم از سکوی حیاط به صحن مدرسه پرت شد که مدرسه بهم خورد. آخر صبا دعاخوان سحری سر صف دبستان بود، و در تمامی سال از ۲۱ آذر ۱۳۲۴ تا ۲۱ آذر ۱۳۲۵ خوانده بود:

ای بیزی یوخ دان یارادان تانری میز * سن بیزه لطفونلن حمایت ائله * بیزلری دوزگون یولا؛ دوز ایش لره * قدردت ذاتونلن هدایت ائله *

ور بیزه توفیق که تحصیل ائده‌ک...

فردای روز ۲۱ آذر ۱۳۲۵ بود. مدرسه دیوار به دیوار کاخ ایالت (استانداری)، تمامی کادر مدرسه، مفتش اداره فرهنگ و نماینده مخصوص ایالت، با تشریفات لازم ایستاده و ما بچه‌ها نیز همه منتظریم که اولین دعای سحری به زبان فارسی را چنان سردهیم که نه تنها جناب ایالت اجل در کاخ ایالتی بلکه به اصطلاح زمان شاهنشاه جوانبخت نیز در تهران بشنوند که تک زنگ شروع دعا به صدا درآمد «صبا» وسط سکو ظاهر شد و چشم‌ها دوخته به دهان او که ناگه بانگ برآورد: ای بیزی یوخدان یارادان تا... به تبع از قانون پاولوف طنین فریاد ما همان و پرش رنگ رخسار حضار و تیبای ناظم و پُران شدن بیچاره «صبا» همان، که تلوتلو خوران به کف حیاط افتاد هنوز هم بعد از ده‌ها سال صحنه را پیش چشم دارم و آوای وحش ناظم را نیز. من تا

می‌شناسند به یاد دارند که چه سنگین می‌آمد و چه سنگین می‌رفت. زنگ‌های حساب، صورت مساله را در تخته‌سیاه می‌نوشت، بعد شانه‌هایش را از ندای درونی که معلم موفقی هستت بالا می‌انداخت، جواب مساله را که حل می‌کرد باری دیگر شانه‌هایش را بالا می‌انداخت لغت مشکل آموزگار لیسانسیه درس فارسی را که با یک نگاه معنا می‌کرد باز شانه‌هایش بالا می‌رفت از شاگردش که در مقابل ناظم دفاع می‌نمود باز شانه‌هایش تکان می‌خورد به قدری شیفته‌اش بودیم که در نهایت شیفتگی، راه که می‌رفتیم مدام شانه‌ها را بالا می‌انداختیم! روزی یکی از آموزگاران گفت خوشا به حالت که معلم مدیری چون «راغمی» دارید. گفتم، نه آقا او مدیر ما نیست. گفت چرا مدیر واقعی شما اوست نه مدیری با ابلاغ و معرفی‌نامه اداره، بلکه او مدیر روحی و معنوی و شماسست و معنای مدیر را توضیح داد و روشن ساخت. آری «راغمی» به راستی مدیر معنوی و روحانی ما بود.

از «خیام» به دبستان دولتی پسرانه «فرمانفرمائی» واقع در «داش دربند، دربند سنگی» ششکلان، رفتم. مدیری داشتیم به نام «کاظم صمدی‌راد». تا آن روز چنان مدیری بلند بالا و روشن و آگاه ندیده بودم. بخصوص که فارسی زبان هم بود و ما جان می‌دادیم به فارسی صحبت

کردن آن هم با مدیر. «صمدی» چنان با ما مأنوس شده بود که فارسی صحبت‌کنان سایه به سایه‌اش حرکت می‌کردیم. دبستان فرمانفرمائی عمارت و حیاط‌های شاهزاده عبدالحسین میرزا و بعدها محمد ولی میرزا فرمانفرما بود.

عمارت دارای اتاق‌های متعدد با پله‌های چوبی بود و این برای ما نوعی تشخیص بود که کنار مدیر، روی پله‌های چوبی می‌ایستادیم و فارسی صحبت می‌کردیم و او عمداً در پله‌های پایین‌تر می‌ایستاد تا غرور ما جریحه‌دار نشود و من خود را هم قد او می‌پنداشتم چقدر آرزو می‌کردم که روزی چون او مدیر مدرسه‌ای شوم. آرزو بر جوانان عیب نیست! افسوس که امروز دریغا گوی همه این مدیران گرنامه‌ام هستم.

بعدها در بنگاه شبانه «مهر» واقع در: «داش ماغازالار» مغازه‌های سنگی «لیلاوا، شهناز؛ شریعتی جنوبی»، دکتر صمد تیموری مدیرم بود از او نیز خاطره‌ها دارم که باید روزی از بنگاه «مهر» و مدیر فرزانه‌اش جداگانه بنویسم. خدمت سربازی را که تمام کردم و نیز دوره تربیت معلم را، شدم آموزگار روستاهای شبستر (اروق و انزاب) و از پنجم مهر ماه ۱۳۳۷، خدمت خود را در آن محال شروع کردم. در آن روز از خیابان فردوسی، از گاراژ کیوان، با تنها اتوبوس - شبستر، خامنه - به سوی شبستر حرکت کردم.

مشدعلی داش، راننده اتوبوس تند و تیز راه شوسه و دست‌انداز و چاله و چوله آن سال‌ها راه صوفیان را پیش گرفت. اولین بار بود که مسیر شبستر را طی می‌کردم و هر از گاهی مشدعلی داش، با صدای بلند در واقع جار می‌زد: میرزا کره (امیرزکریا) نمّت آوا (نعمت‌آباد)، سیس، ساروانقلی (ساریان قلی)، نادارلی (نظرو)، علیشاه، دیزه جلیل (دیزخ خلیل)، غروب بود که به شبستر رسیدیم و به مدت ۹ سال ماندگار شدم! که خود داستانی دارد که گذر عمر در آن سال‌ها را طی چندین مقاله نوشته‌ام.

در اینجا هم با دو رئیس فرهنگ و چندین مدیر کل کار کردم. اولین رئیسی که کار معلمی را با او شروع کردم شادروان فتح‌الله فضل‌اللهی بود. که خود شاگرد ممتاز، شاید هم شاگرد اول دانشسرای مقدماتی تبریز بود و همکلاسی حضرت استادی زنده‌یاد دکتر منوچهر مرتضوی در رشته ادبیات فارسی در دانشکده ادبیات تبریز، صاحب خط و ربط و الحق در عالم ریاست، دارای سیاست و کیاست بود. بُره‌های استثنایی از زمان پیش آمده بود. در دوران مدیریت کل نوشروان علی دهقان در آذربایجان شرقی که استان اردبیل امروزی را هم شامل می‌شد، پیش آمده بود، مردان و زنان و همکاران دهقان، بلا استثنا مردان و زنان کاری و جدی و صدیق و خدوم بودند، معتقد و مقید به کار و آموزش و تعلیم و تربیت، با لیاقت و صداقت و صاحب شرافت انسانی و هر یک در حد خود، شخصیت‌ماندگار و افتخارآفرینی بودند.

ادامه دارد

طومار تیره افعال و اعمال سوداگرانه مدیریت‌ها و معاونت‌های سوازده و کاسب‌پیشه کشور را که به این یا آن طریق در رکود و انجماد فعالیت‌های سازمان و شتاب گرفتن و همگانی و فراگیر و سرازیر و سرریز شدن آسیب و تخریب مآثر تاریخی و تاراج موارث فرهنگی و محوطه‌های باستانی کشورسهم و دخیل بوده اند و مشارکت داشته اند در ربرابر مردم میهن ما بگستراندن و قلم نقد از نیام برکشند و بکشند بساط مدیریت‌های فرصت طلب و کاسب‌پیشه و نوکیسه‌های بی‌ریشه و هویت و تهی از معنویت، یکبار برای همیشه برچیده شود.

هین که از تقطیع ما یک تار ماند

مصر بودیم و یکی دیوار ماند بسیار سپاسگزارم از مجتبتان که با شکیبایی درخور تحسین و تقدیر، به سخنان بنده گوش فرا دادید.

شکوهی سیروس برادران

امروز در تاریخ

اصلاحات اداری داریوش بزرگ

۴ جولای سال ۴۸۹ پیش از میلاد داریوش بزرگ شاهان - که بر تمرکز امور و ایرانی بودن هر کار بی‌نیازی و وزید و پیدایش ناسیونالیسم نیرومند ایرانی او نسبت می‌دهند تصمیم گرفت که قلمرو ایران به ۳۰ استان تقسیم شود و هر ایالت را ساتراپی (که واژه‌ای است) نامید. داریوش شرح این ساتراپی‌ها را در نیبشته داده است که باقی مانده است و تاریخ‌نگاران آن را «اسند مالکیت ایران» (=دبد) خوانده اند (هیچ دوری در جهان چنین سندی را ندارد). مصر یکی از ساتراپی‌های ایران آن زمان بود که داریوش توجه به آباد کردن آن داشت.

دنباله سازش لندن و مسکو

بیست سال پیش از اعضای قرارداد تقسیم ایران به
 طقه نفوذ (منعقدہ در اگوست ۱۹۰۷ میان انگلستان
 و روسیه در سن پترزبورگ پایتخت وقت روسیه)
 در خان متفق القول از آن به عنوان شرم آورترین
 مدہ قرن بیستم یاد کرده اند، انگلستان و روسیه
 در ۱۸۸۷ جولای در زمینه سر نوشت خراسان بزرگ
 ایران خاوری (افغانستان) به توافق رسیدند کہ این
 تاج و تخت ضداً تمامیت تاریخی ایران بود.

طبق این توافق، انگلستان سلطه روسیه بر منطقه بودامروزه شامل سه کشور و قسمت هایی از شور دیگر را به رسمیت شناخت و روسیه نفوذ ستان را بر مابقی آن (ایران خاوری شامل خراسان شرقی، زابلستان، سیستان و ... و به عبارت دیگر؛ ستانامروزه).

ماجرای نخست‌وزیری رزم‌آرا

۱۳ تیر ماه ۱۳۹۹ و به رغم مخالفت سرسختانه دکتر قوچک و یارانش، مجلس بر نخست وزیر شدن سپیده آرا صبحه گذارد که نمایندگان مخالف - از فرط صمدلی های مجلس را شکیستند. از ۱۰۷ نماینده در جلسه آن روز، ۹۳ نماینده رای موافق داده و ۱۱ رای، مخالف و ۳ رای، ممتنع بود.

انعکاس همین ۹۳ رای موافق به رئیس دولت شدن
آرا که با توجه به مخالفت ها انتظار آن نمی رفت و
خشم نمایندگان مخالف با شکستن صندلی های
س در جامعه، ایرانیان را به خود آورد و بیزار از
ست بازان و نان به تر خور و خوراک د.

www.iranianshistoryonthisday.com

قاب امروز



پیداه راه زاینده رود! ایمان حامی خواه

سرایه

ما یکدل و تو شرم نداری که برآیی
هر لحظه به دستانی و هر روز به خویی
در کان نبود چون تن زیبای تو سیمی
وز سنگ نخیزد چو دل سخت تو رویی
بر هم نزند دست خزان بزم ریاحین
گر باد به بستان برد از زلف تو بویی
با این همه میدان لطافت که تو داری
سعادی چه بود در خم چوگان تو گوئی
سعادی

ای ولوله عشق تو بر هر سر کوی
روی تو برد از دل ما هر غم روی
آخر سر مویی به ترحم نگر آن را
کاهی بپوش تعبیه بر هر بن مویی
کم می نشود تشنگی دیده شوخم
با آن که روان کدردام از هر مژه جویی
ای هنر تنی از مهر تو افتاده به کنجی
وی هر دلی از شوق تو آواره به سویی

۲۲۲۴ سودو کو

			9				6	2
							4	
9			7	6	2			8
	3					4		
	9		8		6		2	
		6					3	
6			4	5	1			7
	7							
2	5				7			

۷	۳	۹	۸	۲	۶	۵	۱	۴
۵	۱	۴	۷	۳	۹	۸	۲	۶
۸	۲	۶	۵	۱	۴	۷	۳	۹
۹	۷	۳	۶	۴	۸	۲	۵	۱
۲	۸	۵	۹	۷	۱	۶	۴	۳
۶	۴	۱	۳	۵	۲	۹	۷	۸
۱	۹	۷	۲	۶	۳	۴	۸	۵
۳	۵	۸	۴	۹	۷	۱	۶	۲
۴	۶	۲	۱	۸	۵	۳	۹	۷

۴۷۳۷ جدول شرح درمتن غلامحسین باغبان

[illegible]

چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز سه شنبه ۱۳ تیر ماه ۱۳۵۷
(برابر با ۲۸ رجب ۱۳۹۸، ۴ ژوئیه ۱۹۷۸) نقل شده است

افغانستان لغو قرارداد دھیر مندراتکذیب کرد

کابل: رادیو افغانستان دیشب گزارش بی بی سی در مورد تجدیدنظر در قرارداد آب هیرمند، را تکذیب کرد و متن مصاحبه‌های نورمحمد تره‌کی رهبر افغانستان و حفیظ‌الله امین معاون صدراعظم و وزیر امور خارجه افغانستان را با نماینده بی بی سی مجدداً پیش کرد که در آنها هیچگونه اشاره‌ای به این مطلب نشده است. رادیو افغانستان در برنامه‌های خبری خود گفت: بی بی سی ساعت ۹ شب دهم تیر ماه در سرویس جام جهان‌نمای خود مطلبی در زمینه آب هیرمند، معاهدات بین‌المللی افغانستان، پشتونستان و بلوچستان پخش کرده است که عاری از حقیقت است زیرا در این مصاحبه‌ها بدیه این مطالب اشاره نرفته است.

نزدیکی ایران و عربستان برای حفظ امنیت خلیج فارس

در تعقیب تصمیمی که اتحادیه عرب برای درازن و قراردادن یمن جنوبی اتخاذ کرد رادپو لندن معتقد است که عربستان سعودی برای مقابله با سیاستهای شوروی در این منطقه ممکن است از ارسال نفت به پایايشگاه یمن جنوبی خودداری کند و آن کشور را تحت فشار اقتصادی قرار دهد و از طرف دیگر عربستان سعودی بر آنست که با کشورهای دیگر منطقه که سیاست های شبیه سیاست عربستان را دنبال می کنند در زمینه های دفاعی و امنیتی بتوافق های همه جانبه دست یابد. مهمترین کشوری که میتواند در این باره مورد نظر باشد کشور رابا این است.

اتوبوسهای مدرن شرکت واحد در جنوب شهر بکار می افتد

اجرای طرح افزایش اتوبوس‌های شرکت واحد از اول مردادماه با یکار افتادن اتوبوس‌های بنز ۴۰۵ آغاز میشود. این اتوبوسها که در مرحله اول ۵۲۰ دستگاه آن تحویل شرکت واحد اتوبوسرانی میشود در مسیرهای جنوب پایتخت بکار گرفته خواهد شد. یک مقام شرکت واحد اتوبوسرانی ضمن اعلام این مطلب گفت: برای رفع این سوءتفاهم که تمام امکانات رفاهی مدرن در نقاط شمالی میگرد شرکت واحد اتوبوسرانی اتوبوس‌های جدید ۳۰۵ خود را که از مدرن‌ترین اتوبوس‌های دنیا است از مردادماه در مسیرهای جنوبی پایتخت بکار خواهد گرفت.

مسافران خارج با کمبود بلیط مواجهه نمی‌شوند

هوایمائی ملی ایران بمنظور جلوگیری از کمبود «جا» در پروازهای تابستانی خود به مقصد کشورهای اروپائی و آمریکا پروازهای فوق العاده در این مسیرها دایر کرد. به این ترتیب مسافرانی که در تابستان امسال قصد خروج از کشور را از طریق هوادارنده به نسبت سال گذشته باکمو دلبط مواجه نخواهندد.

طرح احداث ۵۰۰ یار کینگ

طرح خرید زمین برای احداث ۵۰۰ پارکینگ جدید در تهران برای تصویب به انجمن شهر پایتخت تسلیم خواهد شد. مقام‌های مطلع در شهرداری پایتخت امروز گفتند شناسایی زمین‌های مورد نظر برای ایجاد توقفگاه‌های یک و چند طبقه در تهران مراحل نهایی بررسی راطی میکند و به کلیه مناطق دوازده گانه نیز ابلاغ شده است تا زمین‌های مناسب را برای ایجاد پارکینگ بپیدا و در اختیار سازمان پارکینگ قرار دهند.

بازار مشترک در انتظار پیشنهادهای متقابل ایران

بروکسل - خبرگزاری فرانسه - منابع نزدیک به کمیسیون اروپا در بروکسل اظهار داشتند گفتگوهایی که هفته گذشته «اکلین» رئیس روابط خارجی کمیسیون اروپا با مقام‌های ایرانی در تهران انجام داده تنها جنبه «اکتشافی» داشته است. کمیسیون اروپا اکنون در انتظار دریافت پیشنهاد‌های متقابل ایران است تا نتیجه مذاکرات اکتشافی «خود را با ایران به شورای وزیران کشورهای عضو بازار مشترک تسلیم کند.

کلفت فیلیپینی از معلم دیلمه بیشتر حقوق میگیرد

شیراز- خبرنگار اطلاعات- یک کلفت فیلیپینی در ماه ۱۵ هزار ریال حقوق می گیرد در حالی که به یک معلم دیپلمه آموزش و پرورش ماهانه ۱۲ هزار ریال حقوق می دهند! این مطلب را معرفی عضو انجمن شهرستان شیراز در جلسه اخیر این انجمن اعلام کرد. وی ضمن انتقاد از آموزش و پرورش و سازمان استخدامی گفت: هر وقت سازمان استخدامی کشوری طرحی برای رفاه کارمندان ارائه کرده آنقدر تبصره و ماده در آن گنجانده که بصورت کتاب قانون درآمده است!